

**ANEXO I - QUADRO DAS LINHAS DE PESQUISA, PROFESSORES  
ORIENTADORES, ÁREAS DE ATUAÇÃO E NÚMERO DE VAGAS**

EDITAL Nº 032/2024-POSENSINO

**VAGAS PARA SELEÇÃO PARA O MESTRADO ACADÊMICO EM ENSINO 2025**

**Linha 1 - ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS:**

<b>DOCENTE</b>	<b>ÁREA DE ATUAÇÃO</b>	<b>Número de vagas</b>
<b>Prof. Dr. Aldeci Fernandes da Cunha</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Processos e Dimensão Subjetiva no Ensino e Aprendizagem dos Estudantes Público-Alvo da Educação Especial em Escolas de Ensino Comum da Rede Pública de Ensino;</li><li>2. Formação Inicial e Continuada de Professores na Perspectiva Educacional Inclusiva;</li><li>3. Práticas Pedagógicas Inclusivas na Sala de Ensino Comum;</li><li>4. Práticas de Ensino no Espaço do Atendimento Educacional Especializado.</li></ol>	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Eliane Anselmo da Silva</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Educação e Diversidade Cultural</li><li>2. Educação e Relações Étnico-Raciais</li><li>3. Ensino de Cultura Africana, Afro-Brasileira e Indígena</li><li>4. Ensino de Sociologia na Educação Básica</li><li>5. Ensino de Religião na Educação Básica</li></ol>	<b>02</b>
<b>Prof. Dr. Guilherme Paiva de Carvalho Martins</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Educação e Diversidade Cultural;</li><li>2. Educação e Relações Étnico-Raciais;</li><li>3. Tecnologias e Educação;</li><li>4. Educação a Distância; e,</li><li>5. Ensino de Cultura Africana e Afro-brasileira.</li></ol>	<b>02</b>
<b>Prof. Dr. Jean Mac Cole Tavares Santos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ensino no Ensino Médio;</li><li>2. Ensino e interdisciplinaridade;</li><li>3. Ensino e usos de tecnologias;</li><li>4. Ensino e violências e indisciplinas;</li></ol> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ensino e direitos humanos;</li><li>2. Ensino e diversidades.</li></ol>	<b>03</b>

<b>Profa. Dra. Josélia Carvalho de Araújo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de geografia;</li> <li>2. Construção do conhecimento;</li> <li>3. Avaliação da aprendizagem;</li> <li>4. Pesquisa na educação básica;</li> <li>5. Planejamento e registro de aula;</li> <li>6. Epistemologia da prática docente.</li> </ol>	<b>04</b>
<b>Profa. Dra. Maria José Costa Fernandes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de geografia;</li> <li>2. Formação inicial e continuada de professores de geografia;</li> <li>3. Currículo e ensino de geografia;</li> <li>4. Múltiplas linguagens e recursos didáticos no ensino de geografia;</li> <li>5. Educação do Campo.</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Total</b>		<b>13</b>

**Linha 2 - ENSINO DE LÍNGUAS E ARTES**

<b>DOCENTE</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Número de vagas</b>
<b>Prof. Dr. Ananias Agostinho da Silva</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Linguística textual e ensino;</li> <li>2. Argumentação e ensino;</li> </ol>	<b>02</b>
<b>Prof. Dr. Demóstenes Dantas Vieira</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Literaturas marginais e ensino de línguas: literaturas indígenas, afro-brasileiras, literaturas de massa, dentre outras;</li> <li>2. Habitus, preferências literárias/musicais e ensino;</li> <li>3. Ensino de línguas e literatura para a comunidade surda;</li> <li>4. Gênero, sexualidade e ensino de línguas;</li> <li>5. Leitura numa perspectiva discursiva.</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Giann Mendes Ribeiro</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de música mediado por tecnologias;</li> <li>2. Ensino de Música na educação básica;</li> <li>3. Ensino de Música no ensino médio integrado e profissional técnica de nível médio;</li> <li>4. Motivação para ensinar e aprender música;</li> <li>5. Formação de professores nas modalidades de ensino a distância e presencial.</li> </ol>	<b>02</b>
<b>Prof. Dr. Gleisson do Carmo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Música;</li> </ol>	<b>01</b>

<b>Oliveira</b>	2. Educação musical; 3. Educação musical especial, inclusão e autismo.	
<b>Profa. Dra. Karla Raphaella Costa Pereira</b>	1. Reforma do Ensino Médio: BNCC, Referencial Curricular do Ensino Médio Potiguar, formação de professores para o “novo” Ensino Médio; 2. Língua Portuguesa, Literatura e ensino: letramento literário, ensino de Língua Portuguesa, análise literária em sala de aula. 3. Estudos de gênero. 4. Educação para as relações étnico-raciais. 5. Estética e ensino de artes.	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Maria Carmem Silva Batista</b>	1. Ensino de Língua Portuguesa; 2. Letramento, multiletramentos e processos de alfabetização; 3. Leitura e Formação do leitor literário; 4. Novas tecnologias da informação e comunicação; 5. Metodologias ativas e Aprendizagem Significativa; 6. Materiais didáticos;	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Samuel de Carvalho Lima</b>	1. Análise Dialógica do Discurso; 2. Uso de tecnologias digitais no ensino de línguas; 3. Ensino de línguas para a internacionalização; 4. Práticas pedagógicas antirracistas no ensino de línguas.	<b>02</b>
<b>Profa. Dra. Verônica Maria de Araújo Pontes</b>	1. Educação Básica; Políticas educacionais; Tecnologias e educação; Letramento Literário. 2. Leitura literária; Gêneros digitais; Alfabetização, letramento e ensino; Letramento literário; Literatura infanto-juvenil brasileira.	<b>02</b>
<b>Total</b>		<b>12</b>

**Linha 3 - ENSINO DE CIÊNCIAS NATURAIS, MATEMÁTICA E TECNOLOGIAS**

<b>DOCENTE</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Número de vagas</b>
<b>Prof. Dr. Albino Oliveira</b>	1. Abordagem Ciência-Tecnologia-	<b>01</b>

<b>Nunes</b>	Sociedade no ensino de ciências e tecnologia; 2. Alfabetização científica e tecnológica no contexto da educação em ciências e tecnologias.	
<b>Prof. Dr. Francisco Souto de Sousa Junior</b>	1. Divulgação Científica e o Ensino de Ciências.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Lázaro Luis de Lima Sousa</b>	1. Desenvolvimento de jogos didáticos para o ensino de Física ou Ciências; 2. Jogos educacionais e Inclusão; 3. Uso de jogos educacionais para desenvolver habilidades de solução de problemas científicos; 4. Laboratórios virtuais no ensino de física experimental; 5. Uso de tecnologias de baixo custo em experimentos de Física; 6. Metodologias ativas no ensino de física experimental.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Leonardo Alcântara Alves</b>	1. Metodologias diferenciadas para o ensino de ciências e tecnologia; 2. Formação de professores de ciências; 3. Letramento científico; 4. Aprendizagem significativa nas ciências.	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Luciana Medeiros Bertini</b>	1. Metodologias ativas para o ensino de Ciências/Química; 2. Aprendizagem significativa; 3. Alfabetização científica.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Manasses Pereira Nóbrega</b>	1. Letramento estatístico e probabilístico 2. Neurociência aplicada ao ensino de Matemática 3. Teorias cognitivas de aprendizagem e Educação Matemática	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Marcelo Bezerra de Moraes</b>	1. Narrativas, subjetividades e Educação Matemática; 2. História da Educação Matemática; 3. Educação Matemática Crítica; 4. Formação de professores que ensinam Matemática.	<b>02</b>
<b>Prof. Dr. Marcelo Nunes</b>	1. Aprendizagem conceitual de física:	<b>01</b>

<b>Coelho</b>	modelo de mudança conceitual teoria de perfil conceitual, aprendizagem significativa; 2. História e filosofia da ciência e natureza da ciência.	
<b>Profa. Dra. Márcia Maria Alves de Assis</b>	1. Materiais didáticos e tendências metodológicas no Ensino de Matemática; 2. Formação de Professores que ensinam matemática e perspectivas históricas; 3. História da Educação matemática no Brasil. 4. História da Educação no Brasil; 5. Cultura Escolar e Formação de Professores; 6. História Cultural e práticas em ensino.	<b>01</b>
<b>Total</b>		<b>10</b>

**Linha 4 – ENSINO: NARRATIVAS, DISCURSOS E MEMÓRIAS**

<b>DOCENTE</b>	<b>ÁREA</b>	<b>Número de vagas</b>
<b>Prof. Dr. Ady Canário de Souza Estevão</b>	1. Análise do discurso em ações afirmativas, diversidade e inclusão social; 2. Práticas discursivas midiáticas (revistas, jornais, redes sociais, audiovisual e propagandas); 3. Educação, ensino e educação antirracista em instituições e sociedade; 4. Racialidade, discurso e construção de sentido; 5. Mulheres negras em movimento e histórias de vida.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Emerson Augusto de Medeiros</b>	1. Licenciaturas; 2. Formação Inicial de Professores; 3. Ensino nas Escolas do Campo; 4. Educação do Campo.	<b>03</b>
<b>Prof. Dr. Evanilson Gurgel de Carvalho Filho</b>	1. Narrativas (auto)biográficas, memórias e histórias de vida; Gênero e sexualidade (teoria queer e estudos feministas); 2. Educação Ambiental; 3. Ensino de Ciências;	<b>01</b>

	4. Estudos Culturais; 5. Teorias pós-críticas.	
<b>Prof. Dr. Francisco Vieira da Silva</b>	1. Discurso, memória e ensino; 2. Discurso e livros didáticos; 3. Novo ensino médio, subjetividade e projeto de vida; 4. Neoliberalismo e novo ensino médio.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Leonardo Leônidas Brito</b>	1. História e Memória de instituições escolares e do ensino no Brasil. 2. História e Memória do Ensino Profissional no Brasil.	<b>02</b>
	<b>Total</b>	<b>08</b>

## VAGAS PARA SELEÇÃO PARA O DOUTORADO ACADÊMICO EM ENSINO 2025

### Linha 1 - ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS:

DOCENTE	ÁREA DE ATUAÇÃO	Número de vagas
<b>Prof. Dr. Eliane Anselmo da Silva</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educação e Diversidade Cultural</li> <li>2. Educação e Relações Étnico-Raciais</li> <li>3. Ensino de Cultura Africana, Afro-Brasileira e Indígena</li> <li>4. Ensino de Sociologia na Educação Básica</li> <li>5. Ensino de Religião na Educação Básica</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Guilherme Paiva de Carvalho Martins</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educação e Diversidade Cultural;</li> <li>2. Educação e Relações Étnico-Raciais;</li> <li>3. Tecnologias e Educação;</li> <li>4. Educação a Distância; e,</li> <li>5. Ensino de Cultura Africana e Afro-brasileira.</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Jean Mac Cole Tavares Santos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino no Ensino Médio;</li> <li>2. Ensino e interdisciplinaridade;</li> <li>3. Ensino e usos de tecnologias;</li> <li>4. Ensino e violências e indisciplinas;</li> <li>5. Ensino e direitos humanos;</li> <li>6. Ensino e diversidades.</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Josélia Carvalho de Araújo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de geografia;</li> <li>2. Construção do conhecimento;</li> <li>3. Avaliação da aprendizagem;</li> <li>4. Pesquisa na educação básica;</li> <li>5. Planejamento e registro de aula;</li> <li>6. Epistemologia da prática docente.</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Total</b>		<b>04</b>

### Linha 2 - ENSINO DE LÍNGUAS E ARTES

DOCENTE	ÁREA	Número de vagas
<b>Prof. Dr. Ananias Agostinho da Silva</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gêneros textuais e ensino</li> <li>2. Produção e ensino do texto escrito</li> <li>3. Gramática, variação e ensino</li> <li>4. Argumentação e ensino</li> <li>5. Alfabetização, letramento e ensino</li> </ol>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Giann Mendes Ribeiro</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de música mediado por tecnologias;</li> <li>2. Ensino de Música na educação básica;</li> </ol>	<b>01</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Ensino de Música no ensino médio integrado e profissional técnica de nível médio;</li> <li>4. Motivação para ensinar e aprender música;</li> <li>5. Formação de professores nas modalidades de ensino a distância e presencial.</li> </ul>	
<b>Prof. Dr. Samuel de Carvalho Lima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ensino de línguas e tecnologias digitais;</li> <li>2. Ensino de línguas e autonomia.</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Verônica Maria de Araújo Pontes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Educação Básica; Políticas educacionais; Tecnologias e educação; Letramento Literário.</li> <li>2. Leitura literária; Gêneros digitais; Alfabetização, letramento e ensino;</li> <li>3. Letramento literário; Literatura infanto-juvenil brasileira.</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Total</b>		<b>04</b>

**Linha 3 - ENSINO DE CIÊNCIAS NATURAIS E TECNOLOGIAS**

DOCENTE	ÁREA	Número de vagas
<b>Prof. Dr. Albino Oliveira Nunes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Abordagem Ciência-Tecnologia-Sociedade no ensino de ciências e tecnologia;</li> <li>2. Análise e produção de Materiais didáticos para o ensino de questões sociais no ensino de ciências;</li> <li>3. Alfabetização científica e tecnológica no contexto da educação química.</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Leonardo Alcântara Alves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologias diferenciadas para o ensino de ciências e tecnologia;</li> <li>2. Formação de professores de ciências;</li> <li>3. Letramento científico;</li> <li>4. Aprendizagem significativa nas ciências.</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Luciana Medeiros Bertini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologias ativas para o ensino de Ciências/Química;</li> <li>2. Aprendizagem significativa;</li> <li>3. Alfabetização científica.</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Marcelo Bezerra de Moraes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Narrativas, subjetividades e Educação Matemática;</li> <li>2. História da Educação Matemática;</li> <li>3. Educação Matemática Crítica;</li> <li>4. Formação de professores que ensinam</li> </ul>	<b>01</b>

	Matemática.	
<b>Prof. Dr. Marcelo Nunes Coelho</b>	1. Aprendizagem conceitual de física: modelo de mudança conceitual teoria de perfil conceitual, aprendizagem significativa; 2. História e filosofia da ciência e natureza da ciência.	<b>01</b>
<b>Total</b>		<b>05</b>

**Linha 4 – ENSINO: NARRATIVAS, DISCURSOS E MEMÓRIAS**

DOCENTE	ÁREA	Número de vagas
<b>Prof. Dr. Emerson Augusto de Medeiros</b>	5. Licenciaturas; 6. Formação Inicial de Professores; 7. Ensino nas Escolas do Campo; 8. Educação do Campo.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Francisco das Chagas Silva Souza</b>	1. Educação profissional e tecnológica; 2. Memória do ensino; 3. Pesquisa narrativa.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Francisco Vieira da Silva</b>	1. Análise do discurso e ensino; 2. Ensino, memória e história; 3. Ensino, relações de poder e subjetividade na escola; 4. Mídias digitais e ensino; 5. Ensino, gênero e sexualidade.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Leonardo Leônidas Brito</b>	1. História e Memória de instituições escolares e do ensino no Brasil. 2. História e Memória do Ensino Profissional no Brasil.	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Maria Margarita Villegas Graterol</b>	1. Prática docente e desenvolvimento profissional; 2. Epistemologia da prática e formação docente; 3. Pesquisa do ensino e desenvolvimento profissional; 4. Narrativa no desenvolvimento profissional.	<b>01</b>
<b>Prof. Dr. Paulo Augusto Tamanini</b>	1. Ensino e imagens nos livros didáticos de História; 2. Ícones, imagens e ilustrações no Ensino em uma perspectiva interdisciplinar.	<b>01</b>
<b>Profa. Dra. Simone Maria da Rocha</b>	1. Pesquisa (Auto)biográfica – Histórias de vida em ensino e formação; 2. Ensino e aprendizagem de escolares na	<b>01</b>

	educação básica.	
	<b>Total</b>	<b>07</b>