

Componente Curricular: PLP0337 - LITERATURAS AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA (04013281)

Carga Horária: 60 horas

Unidade Responsável: CAP - CLV - COORDENAÇÃO DE LETRAS VERNÁCULAS

Tipo do Componente: MÓDULO

Ementa: Estudo das literaturas afro-brasileira e indígenas sob a perspectiva contracolonial.

Modalidade: Presencial

Dados do Programa

Ano-Período: 2025.2

Objetivos:

Geral:

Compreender a importância da autoformação de um profissional de Letras que seja apto à pesquisa, à análise interpretativa e ao ensino-aprendizagem das especificidades dos textos literários indígenas e afro-brasileiros.

Específicos:

Conhecer autoras(es) e obras das Literaturas Indígenas e Afro-brasileiras;
Analisar estética e discursivamente alguns textos literários;
Identificar fatores históricos e socioculturais das produções literárias lidas e estudadas;
Reconhecer a importância das Literaturas Indígenas e Afro-brasileiras;
Elaborar propostas didáticas, pensando a prática em sala de aula dos saberes teóricos aprendidos;
Estabelecer diálogos entre as literaturas de Língua Portuguesa.

Conteúdo:

UNIDADE 1 – COSMOPOÉTICAS E CONTRACOLONIALIDADE
O recado da mata: ancestralidade e sensibilidade político-poética
Diásporas indígenas e africanas no Brasil
A contracolonialidade nas literaturas indígenas e afro-brasileiras

UNIDADE 2 – LITERATURA INDÍGENA
Contar histórias e misturar gêneros: entre a oralidade e a escrita
(Re)contos dos povos indígenas
Poesia dos povos originários

UNIDADE 3 – LITERATURA AFRO-BRASILEIRA
Burlar o cânone: narrar as histórias alternativas
Contos da literatura afro-brasileira: várias temáticas e múltiplos estilos
Sobre a experiência de ser negro no Brasil: poemas

Tipo de material	Descrição
Livro	DUARTE, Eduardo de Assis. Literatura Afro-brasileira (vol. 1): 100 autores do século XVIII ao XXI. . Editora Pallas. 2014
Livro	GRAÚNA, Graça. Contrapontos da Literatura Indígena Contemporânea. . Editora Mazza. 2013
Livro	PEREIRA, Edmilson de Almeida. Entre Orfe(x)u e Exunouveau: análise de uma estética de base afrodiaspórica na literatura brasileira. . Fósforo. 2022
Livro	DUARTE, Eduardo de Assis. Literatura Afro-brasileira (vol. 2): abordagens na sala de aula. . Editora Pallas. 2014
Livro	DUARTE, Eduardo de Assis; Laetícia Jensen; DALCASTAGNÈ, Regina. Literatura e exclusão. . RS: Zouk. 2017
Livro	NEGRO, Maurício. Nós: uma antologia de literatura indígena. . Editora: Companhia das Letrinhas. 2019
Livro	SANTOS, Antônio Bispo dos Santos. Colonização, quilombos: modos e significados. . UnB. 2015
Livro	THIEL, Janice Cristine. Pele silenciosa, pele sonora: a literatura indígena em destaque. . Autêntica. 2012
Livro	WERÁ, Kaká Jecupé. A terra dos mil povos: história indígena do Brasil contada por um índio. 2ª ed. Peirópolis. 2020

