

**Componente Curricular:** PLP0326 - LITERATURA BRASILEIRA II (04013151)

**Carga Horária:** 60 horas

**Unidade Responsável:** CAP - CLV - COORDENAÇÃO DE LETRAS VERNÁCULAS

**Tipo do Componente:** MÓDULO

**Ementa:** Realismo. Naturalismo. Parnasianismo e Simbolismo.

**Modalidade:** Presencial

## Dados do Programa

**Ano-Período:** 2025.2

### Objetivos:

#### GERAL:

Compreender a importância da formação em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas, em que o profissional seja apto à análise e interpretação das principais manifestações da literatura brasileira da segunda metade do século XIX e XX.

#### ESPECÍFICOS:

Conhecer autoras/es e obras do Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo na Literatura Brasileira; Estudar os fatores históricos e socioculturais do século XIX e XX e relacionar com os textos literários de cada estética;

Analisar e interpretar os principais textos literários;

Sugerir propostas didáticas para o ensino de literatura brasileira na sala de aula.

### Conteúdo:

#### UNIDADE 1 – REALISMO

1. Contexto histórico sobre o Realismo no Brasil
2. O esquema de Machado de Assis: estilo e inovações na literatura brasileira
3. As escritoras silenciadas em cena: o fenômeno Júlia Lopes de Almeida
4. Um pouco mais de realismo: ensaio euclidiano

#### UNIDADE 2 – NATURALISMO

5. Algum diálogo sobre romance experimental de Zola
6. O naturalismo e a inspiração regional: o caso da Padaria Espiritual
7. A poesia naturalista de Narcisa Amália

#### UNIDADE 3 – PARNASIANISMO E SIMBOLISMO

8. A tríade parnasianismo na verdade é um quarteto: Francisca Júlia, Olavo Bilac, Raimundo Correia e Alberto de Oliveira?
9. O Simbolismo no Brasil: Cruz e Sousa e Aute de Sousa
10. A presença de Albertina Bertha na belle époque e a poética de Augusto dos Anjos

Tipo de material	Descrição
Livro	BOSI, Alfredo. <strong>História concisa da literatura brasileira</strong>. . Cultrix. 1970
Livro	CANDIDO, Antonio (org.). <strong>A literatura no Brasil</strong>. . José Olympio. vls. III e IV. 1986
Livro	FAEDRICH, Anna. <strong>Escritoras silenciadas: Narcisa Amália, Júlia Lopes de Almeida, Albertina Bertha e as adversidades da escrita literária de mulheres</strong>. . Macabéa. 2022
Livro	BOSI, Alfredo. <strong>O Pré-Modernismo</strong>. . Cultrix. 1973
Livro	MOISÉS, Massaud. <strong>A literatura brasileira através dos textos</strong>. . Cultrix. 2012
Livro	PROENÇA Filho, Domício. <strong>Estilos de época na literatura</strong>. . Ática. 1989
Revista	Introdução ao parnasianismo brasileiro
Livro	SANT?ANNA, Afonso Romano de. <strong>Análise estrutural do romance brasileiro.</strong>. . Vozes. 1973