

Plano Geral do Componente Curricular 2020.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010351 - Tópicos de Gramática do Português, 90 horas, turma A

Prof. Maria Leidiana Alves, IID 062056204

QUA-07:00-08:40|08:55-10:35|10:50-12:

59665

Ementa

Gramática de uso: estudo dos fatos linguísticos nos níveis fonológico, morfossintático, semântico e estilístico, tendo em vista a sua aplicabilidade no ensino fundamental e médio, a partir do enfoque da gramática tradicional.

Objetivo

Contribuir para a formação teórica dos graduandos em Letras tomando por base a reflexão que envolve a gramática tradicional, tendo em vista os estudos da língua em uso comunicativo;

Discutir sobre o ensino da gramática tradicional na escola, levando em conta sua função no processo ensino-aprendizagem da leitura e produção de textos, incluindo os de circulação digital;

Refletir sobre a funcionalidade da gramática (contextualizada) na construção de sentidos dos textos e em práticas de letramento digital.

Conteúdo

Unidade I

1.1 Concepções de linguagem.

1.2 Concepções de gramática.

Unidade II

2.1 Questões fundamentais para o ensino de gramática a partir do enfoque da gramática tradicional e da gramática contextualizada;

2.2 Aspectos linguísticos nos níveis fonológicos, morfossintáticos semânticos e estilísticos na leitura e produção de textos.

Unidade III

3.1 A Nomenclatura Gramatical Brasileira (NGB).

3.2 A gramática na construção de sentidos de textos e de práticas de letramento digital.

Metodologia

A carga-horária da disciplina será dividida em atividades síncronas e assíncronas.

Nas atividades síncronas, que correspondem a 24h/a, teremos conteúdos ministrados pelo professor através de aulas expositivas e dialogadas (pelo google meet, com auxílio de slides e recursos audiovisuais e gêneros diversos charges animadas, poemas, músicas, vídeos, anúncios e uso de publicação de perfis do instagram e canais do youtube etc.);

As atividades assíncronas, que correspondem a 66 h/a, serão desenvolvidas pelo aluno, por meio de orientação do professor, sugestão e disponibilização de material para estudo (serão disponibilizados links de acesso a videoconferências sobre as temáticas trabalhadas, textos básicos e/ou complementares para estudo e sistematização de socialização posterior)

Serão desenvolvidas atividades em grupo ou individuais, com aplicativos interativos como o mentimeter e o padlet;

Compartilhamento de Leituras/análises crítica de textos em grupos ou individualmente, seja oralmente, ou por meio da criação de material em aplicativos (Ex. criação coletiva de murais no Padllet);

Participação em atividades de programas (PIBID) e/ou disciplinas como forma de compartilhar experiências;

Produção e socialização de fichamentos, vídeos, exposições, comentários em fórum da turma do Classroom;

Análise de livros didáticos, dados de língua falada e/ou escrita e de materiais do contexto virtual, explorando aspectos da gramática e ensino.

Momento o t(s)om da gramática: reflexão de aspectos da gramática em música;

Momento a poesia da gramática: reflexão de aspectos da gramática em poemas);

Momento "o humor na língua": reflexão sobre aspectos da gramática na construção de sentidos de textos de humor;

Momento da gramática na mídia digital: reflexão sobre aspectos da gramática na construção de sentidos de textos do ambiente virtual e sua aplicabilidade para o ensino.

Procedimentos

A avaliação abrangerá os aspectos de aproveitamento e assiduidade às aulas e às demais atividades previstas neste programa, considerando a participação dos alunos nas atividades síncronas e desenvolvimento das atividades assíncronas;

Será contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos;

Poderá compreender propostas de avaliação de aspectos quantitativos por meio: (i) da socialização (oral ou por meio de ferramentas digitais) da (re)leitura de textos teóricos; (ii) da reflexão sobre aspectos da gramática em materialidades linguísticas de domínio público e escolha dos alunos (análise de práticas de ensino de Língua Portuguesa com foco na gramática em contexto remoto; análise do trabalho com a gramática proposto em livros didáticos de Língua Portuguesa; c) análise de orientações de ensino de gramática em documentos oficiais (PCN, BNCC, etc)); (iii) produção de uma análise, reflexão sobre aspectos da gramática e proposta de ensino, seja a partir de um livro didático ou em gêneros textuais, digitais, a critério do aluno, considerando a concepção de linguagem e o conceito de gramática empregado.

Plano Geral do Componente Curricular 2020.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010351 - Tópicos de Gramática do Português, 90 horas, turma A

Prof. Maria Leidiana Alves, IID 062056204

QUA-07:00-08:40|08:55-10:35|10:50-12:

59665

Bibliografia

BÁSICA (Mínima de 3 referências)

BECHARA, E. Moderna gramática de língua portuguesa. Revisada e ampliada. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

FÁVERO, L. L.; KOCH, I. V. Linguística textual: introdução. São Paulo: Cortez, 1994.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e produção. São Paulo: Ática, 2006.

COMPLEMENTAR (Mínimo de 5 referências)

ANTUNES, I. Gramática contextualizada: limpando o pó das ideias simples. 1. Ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.

_____. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007.

AZEREDO, J. C. de. Ensino de Português: fundamentos, percursos e objetos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.

BAGNO, M. Gramática da língua portuguesa. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

CASTILHO, A. T. de. Nova gramática do português brasileiro. 1. ed. 2ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2012.

FRANCHI, C.; NEGRÃO, E. V.; MULLER, A. L. Mas o que é mesmo gramática? São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

GERALDI, J. W. O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 1993.

HAWAD, H. F. Texto ou gramática? Pela superação de um falso dilema. In: VALENTE, A. C.; PEREIRA, M. T. G. (Orgs). Língua portuguesa: descrição e ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

KOCK, I. G. V. Introdução à linguística textual. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LIMA, R. Gramática normativa da língua portuguesa. Rio de Janeiro: José Olímpio Editor, 1997.

MARTELOTTA, M. E. Conceitos de gramática. In: MARTELOTTA, M. E. (Org.). Manual de Linguística. São Paulo: Contexto, 2013.

NEVES, M. H. M. Ensino de língua e vivência da linguagem: temas em confronto. São Paulo: Contexto, 2010.

_____. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2007.

OLIVEIRA, L. A. Coisas que todo professor de português precisa saber: a teoria na prática. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

PERINI, M. A. Sofrendo a gramática: a matéria que ninguém aprende. In: _____. Sofrendo a gramática. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1997.

_____.; FULGÊNCIO, L. A NGB aos cinquenta anos. In: VALENTE, A. C.; PEREIRA, M. T. G. (Orgs.). Língua portuguesa: descrição e ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado Aberto, 1996.

RIOS DE OLIVEIRA, M.; WILSON, V. Linguística e ensino. In: MARTELOTTA, M. E. (Org.). Manual de Linguística. São Paulo: Contexto, 2013.

TRAVAGLIA, L. C. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo: Cortez, 1996.

VIEIRA, S. R.; BRANDÃO, S. F. Ensino de gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto: 2008.

Observações

A solicitação, por parte do aluno, para a realização da segunda chamada para as avaliações deverá ser realizada através de requerimento (a ser analisado pelo professor da referida disciplina, que pode deferir ou não tal documento). O requerimento deverá ser protocolado na secretaria do Departamento de Letras do CAP dentro do prazo legal, ou seja, 03 (três) dias úteis após a realização da primeira chamada da prova;

A revisão da nota de qualquer uma das três avaliações-base ocorrerá mediante requerimento apresentado pelo aluno interessado ao professor, devendo esse documento ser posteriormente protocolado na secretaria do Departamento de Letras do CAP dentro do prazo legal;

A assiduidade deve obedecer à resolução 11/93- COSUNI de 13 de novembro de 1993.