

Plano Geral do Componente Curricular 2017.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04020121 - Teoria da Literatura I, 60 horas, turma A

Prof. Francisca Laila Ribeiro Pinto, IID 029436243

QUI-07:00-08:40|08:55-10:35

43910

Ementa

Conceito de literatura. Periodização literária. Gênero literário. Estudo do poema: espécies e elementos estruturais. A linguagem poética. Métodos e técnicas de análise e interpretação de poemas.

Objetivo

- Estudar e discutir o conceito de literatura.
- Estudar os elementos e textos da linguagem poética.
- Proporcionar uma introdução aos métodos de investigações literária.

Conteúdo

UNIDADE I

Introdução ao estudo literário

- Conceituação de arte
- Conceituação de literatura e teoria literária

UNIDADE II

As teorias literárias nas versões clássica e moderna

UNIDADE III

A linguagem literária.

- Características da linguagem poética
- Noções de semiótica

Metodologia

Aulas expositivas, leitura de textos literários, discussões e atividades diversas.

Procedimentos

O aluno será avaliado de forma contínua, através de: trabalhos, provas escritas; fichamentos de textos, estudos dirigidos e seminários; Também serão observados o desempenho de cada aluno nas atividades programadas, pontualidade na entrega dos trabalhos escritos e participação nas aulas.

Bibliografia

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES, HORÁCIO, LONGINO. A poética clássica. São Paulo: Cultrix/Edusp, 1981
BONNICI, Thomas. Teoria da Literatura: abordagens históricas e tendências contemporâneas. 3 ed. Maringá: Eduem, 2009.
COLI, Jorge. O que é arte. São Paulo: Brasiliense, 2000. (Primeiros Passos, 46)
COMPAGNON, Antoine. O demônio da teoria – literatura e senso comum. Tradução de Cleonice Mourão e Consuelo Santiago. Belo Horizonte: UFMG, 2003.
CULLER, Jonathan. Teoria Literária: uma introdução. Trad. Sandra Guardini Vasconcelos. São Paulo: Beca, 1999.
EAGLETON, Terry. Teoria da literatura: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
PAIXÃO, Fernando. O que é poesia. 3 ed. São Paulo: Brasiliense, 1984. (Primeiros Passos, 63)
SAMUEL, Rogel (org). Manual teoria literária. Petrópolis: Vozes, 1985.
SANTAELLA, Lucia. O que é semiótica. São Paulo: Brasiliense, 2007. (Coleções primeiros passos; 103)
SARTRE, Jean-Paul. Que é a Literatura? Trad. Carlos Felipe Moisés. São Paulo: Ática, 1989.
WELLEK, René & WARREN, Austin. Teoria da Literatura. Trad. José Palla e Carmo. Lisboa: Europa-América, s.d.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CALVINO, Ítalo. Por que ler os clássicos. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
CHALHUB, Samira. Funções da linguagem. São Paulo: Ática, 1995.
LAJOLO, Marisa. O que é Literatura. São Paulo, Brasiliense, 17 ed. 1995.
MOISES, Massaud. Dicionário de termos literários. São Paulo: Cultrix, 2003.
PERRONE-MOISÉS, Leyla. Flores da escrivania. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
SILVA, Vitor Manuel de Aguiar e. Teoria da Literatura. Coimbra: Almedina, 1979.

Plano Geral do Componente Curricular 2017.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04020121 - Teoria da Literatura I, 60 horas, turma A

Prof. Francisca Laila Ribeiro Pinto, IID 029436243

QUI-07:00-08:40|08:55-10:35

43910

Observações