

Plano Geral do Componente Curricular 2020.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010311 - Seminário de Monografia II, 120 horas, turma A

Prof. Beatriz Pazini Ferreira, IID 041418859

QUA-08:55-10:35|10:50-12:30

57539

Ementa

Fundamentação teórica e metodológica para o processo de pesquisa e escrita da monografia. O processo de escrita e as normas para elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso.

Objetivo

Geral:
Compreender a prática da pesquisa acadêmica em Língua e Literatura. Desenvolver e apresentar um trabalho monográfico.

Específicos:

Conhecer conceitos, paradigmas e procedimentos da pesquisa acadêmica em Língua e Literatura;
Revisar o projeto de monografia, definindo os procedimentos e o cronograma de execução da pesquisa;
Conduzir o aluno a pesquisar um tema que promova um crescimento profissional aliando teoria e prática, demonstrando seu senso crítico de pesquisa.
Reconhecer os tipos de pesquisa de acordo com os objetivos, fontes de informação, natureza e coleta de dados;
Identificar as características sócio-comunicativas e formais dos gêneros projeto de pesquisa e monografia;
Reconhecer os elementos pré e pós-textuais que compõem o gênero monografia;
Desenvolver a escrita de um trabalho monográfico de acordo com ABNT e com as normas estabelecidas pelo manual normativo de conclusão de curso da UERN;
Apresentar o Trabalho de Conclusão de Curso.

Conteúdo

UNIDADE I: Do projeto ao TCC avaliação e ajustes

1.1 O projeto de pesquisa

1.1.1 Revisando os elementos do projeto de pesquisa: o que pesquisar? Por que pesquisar? Para que pesquisar? Como pesquisar?

1.1.2 Procedimentos, cronograma e execução da pesquisa

1.2 Monografia

1.2.1 Definição do gênero

1.2.2 Estrutura formal

UNIDADE II: Trajetória da Construção de um TCC e Composição dos Elementos do TCC

2.1 Fases para elaboração do TCC

2.1.1 Assunto a ser pesquisado

2.1.2 Delimitação do tema

2.1.3 Identificação do objeto de investigação e dos objetivos

2.1.4 Definição dos métodos e procedimentos de investigação

2.1.5 Construção do marco teórico referencial

2.1.6 Coleta e análise dos dados

2.2 Classificação da Pesquisa

2.2.1 Quanto aos objetivos

2.2.2 Quanto ao corpus

2.2.3 Quanto ao procedimento e coleta dos dados

2.3 Estrutura e conteúdo do TCC

2.3.1 Resumo e palavras-chave

2.3.2 Introdução

2.3.3 Referencial teórico

2.3.4 Procedimentos metodológicos

2.3.5 Descrição e análise dos resultados

2.3.6 Conclusões e considerações finais

2.3.7 Referências

UNIDADE III: Aspectos Gerais de Apresentação de um TCC e Modelo de Apresentação de Defesa Pública do Trabalho e Entrega do Trabalho

3.1 Normas ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas

3.3 Normas da UERN para entrega do TCC

3.4 Composição dos slides para a apresentação do TCC e recursos utilizados

Metodologia

Leitura e análise de gêneros do domínio acadêmico

Oficinas de iniciação à pesquisa

Exposição dialogada com utilização de equipamento multimídia.

Plano Geral do Componente Curricular 2020.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010311 - Seminário de Monografia II, 120 horas, turma A

Prof. Beatriz Pazini Ferreira, IID 041418859

QUA-08:55-10:35|10:50-12:30

57539

Acompanhamento e orientação individualizada de acordo com a evolução da pesquisa dos discentes.

Procedimentos

A avaliação, de caráter continuado, formativo e somativo será feita com base na apresentação oral e escrita da monografia elaborada como TCC do curso de Letras;

Bibliografia

BÁSICA:

CHIZZOTTI, Antonio. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 1995.

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 1996.

COMPLEMENTARES:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: 2002.

_____. NBR 10.520/2002: Citações em documentos. Rio de Janeiro, 2002

ANDRADE, Maria Margarida. Introdução à metodologia do trabalho científico. São Paulo: Atlas, 1996.

BARROS, Aidil de Jesus Paes e LEHFELD, Neide Aparecida de S. Projeto de pesquisa: propostas metodológicas. 14º ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.

LAVILLE, Christiane DIONE, Jean. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artes Médicas, Belo Horizonte: UFMG, 1999.

MACHADO, Anna Rachel (coord.) et. al. Planejar Gêneros Acadêmicos. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Técnicas de pesquisa. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

_____. Metodologia do trabalho científico: Procedimentos básicos. Pesquisa bibliográfica, projeto e relatório. Publicações e trabalhos científicos. 7. ed. 3. reimpr. São Paulo: Atlas, 2009.

_____. Fundamentos de metodologia científica. 7. Ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MEDEIROS, J. B. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MOREIRA, H.; CALEFFE, L. G. Metodologia para o professor pesquisador. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2008.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.

XAVIER, Antonio Carlos. Como fazer e apresentar trabalhos científicos em eventos acadêmicos. Recife: Editora Respel, 2010.

Observações

COMPOSIÇÃO DA BANCA: A Banca Examinadora deverá ser composta por professores que sejam especialistas no tema, além do professor orientador.

ENTREGA DA VERSÃO FINAL DO TCC: A versão definitiva da monografia incorporando possíveis sugestões apresentadas pela Banca Examinadora, deverá ser entregue em DVD após a data de defesa, respeitando a data fixada pela Coordenação.