

	UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROEG Campus Avançado de Patu – CAP/UERN Departamento de Letras Curso de Licenciatura em Língua Portuguesa e suas Literaturas Av. Lauro Maia, 792 – Estação – CEP 59.770-000 – Patu/RN–Fone: (84)3361-2461
---	---

PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR- PGCC¹

I - IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Tipo do Componente: () Disciplina () Atividade da prática como componente curricular () Estágio Supervisionado (x) Trabalho de Conclusão de Curso – TCC Código: 0401031-1 DISCIPLINA: Seminário de Monografia II CH/CRÉDITOS: 120/8 Pré- Requisito: Seminário de Monografia I Código: Curso: Letras Período: 8º Turno: Manhã Ano/Semestre: 2023.2 Professor(a): Profª Dra. Luciana Fernandes Nery	
II- EMENTA: Fundamentação teórica e metodológica para o processo de pesquisa e escrita da monografia. O processo de escrita e as normas para elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso.	
III- OBJETIVOS: Geral: ● Familiarizar-se com a prática da pesquisa acadêmica em Língua e Literatura, desenvolver e apresentar um trabalho monográfico. Específicos: ● Conhecer conceitos, paradigmas e procedimentos da pesquisa acadêmica em Língua e Literatura; ● Revisar o projeto de monografia, definindo os procedimentos de geração dos dados e execução da pesquisa; ● Conduzir o aluno a pesquisar um tema que promova um crescimento profissional aliando teoria e prática, demonstrando seu senso crítico de pesquisa. ● Identificar as características sócio-comunicativas e formais do gênero monografia;	

¹ RCG (Resolução nº 05/2010 – CONSEPE – 10/02/2010)

Art 53. O PGCC é o documento que explicita o papel de cada componente curricular no contexto geral da formação proposta no projeto pedagógico de curso, e define a ação pedagógica do professor e do discente.

Art. 54. Parágrafo único – É obrigatória a entrega até o término do semestre precedente, do PGCC pelo professor, bem como a apresentação, discussão e disponibilização aos alunos no primeiro dia de aula do semestre letivo. RCG (Resolução nº 05/2010 – CONSEPE – 10/02/2010):

- Reconhecer os elementos pré e pós-textuais que compõem o gênero monografia;
- Desenvolver a escrita de um trabalho monográfico de acordo com ABNT e com as normas estabelecidas pelo manual normativo de conclusão de cursos da UERN, mediante acompanhamento do orientador;
- Apresentar o Trabalho de Conclusão de Curso;
- Reescrever o trabalho monográfico após as sugestões de uma banca examinadora especialista na área da pesquisa.

IV CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: Do projeto ao TCC – avaliação e ajustes

1.1 O projeto de pesquisa

1.1.1 Revisando os elementos do projeto de pesquisa: o que pesquisar? Por que pesquisar? Para que pesquisar? Como pesquisar?

1.1.2 Procedimentos de geração dos dados e execução da pesquisa

1.2 Monografia

1.2.1 Definição do gênero

1.2.2 Estrutura formal

UNIDADE II: Trajetória da Construção de um TCC e Composição dos Elementos do TCC

2.1 Fases para elaboração do TCC

2.1.1 Delimitação do objeto de investigação e dos objetivos

2.1.2 Definição dos métodos e procedimentos de investigação

2.1.3 Construção do marco teórico referencial

2.1.4 Coleta e análise dos dados

2.2 Estrutura e conteúdo do TCC

2.2.1 Resumo e palavras-chave

2.3.2 Introdução

2.3.3 Referencial teórico

2.3.4 Procedimentos metodológicos

2.3.5 Descrição e análise dos resultados

2.3.6 Conclusões e considerações finais

2.3.7 Referências

UNIDADE III: Aspectos Gerais da Apresentação de um TCC e do depósito final

3.1 Normas ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas

3.3 Normas da UERN para entrega do TCC

IV METODOLOGIA

- Leitura e análise de gêneros do domínio acadêmico
- Oficinas de iniciação à pesquisa
- Exposição dialogada com utilização de equipamento multimídia. Acompanhamento e orientação individualizada de acordo com a evolução da pesquisa dos discentes.

V PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação, de caráter continuado, formativo e somativo será feita com base na apresentação oral e escrita da monografia elaborada como TCC do curso de Letras.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BÁSICA:

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais**. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 1995.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1996.

COMPLEMENTARES:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – **NBR 10520** informação e documentação: citações em documentos- apresentação. Rio de Janeiro: 2023.

BARROS, Aidil de Jesus Paes e LEHFELD, Neide Aparecida de S. **Projeto de pesquisa**: propostas metodológicas. 14° ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.

LAVILLE, Christiane DIONE, Jean. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artes Médicas, Belo Horizonte: UFMG, 1999.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria_. **Metodologia do trabalho científico**: Procedimentos básicos. Pesquisa bibliográfica, projeto e relatório. Publicações e trabalhos científicos. 7. ed. 3. reimpr. São Paulo: Atlas, 2009.

Outras Referências

DURÃO, Fabio Akcelrud. **Metodologia de Pesquisa em Literatura**. São Paulo, Parábola, 2020.

MOREIRA, H.; CALEFFE, L. G. **Metodologia para o professor pesquisador**. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2008.

PAIVA, Vera Lúcia Menezes de Oliveira. **Manual de pesquisa em estudos linguísticos**. São Paulo: Parábola, 2019.

SAMPIERI, Roberto Hernández, COLLADO, Carlos Fernández; LUCIO, Maria Del Pilar Baptista. **Metodologia da Pesquisa**. Tradução: Daisy Vaz de Moraes. 5ª Edição. Porto Alegre: Penso, 2013.

OBSERVAÇÕES

COMPOSIÇÃO DA BANCA: A Banca Examinadora deverá ser composta por professores que sejam especialistas no tema, além do professor orientador, conforme normas estabelecidas no PPC do curso.

ENTREGA DA VERSÃO FINAL DO TCC: A versão definitiva do TCC, incorporando possíveis sugestões apresentadas pela Banca Examinadora, deverá ser entregue após a defesa, conforme as normas estabelecidas pela biblioteca, respeitando a data fixada pelo cronograma da disciplina.

Aprovado pelo Departamento em _____/_____/_____

 _____ Professor(a)	 _____ Chefe do Departamento de Letras
--	--

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES/CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

Atividades Teóricas

DATA	AULAS	ATIVIDADES
05/10	Teórica (04)	Apresentação da disciplina, metodologia e cronograma de Atividades. Encaminhamentos para as orientações. Discussão sobre plágio e ética na pesquisa.
19/10	Teórica (08)	Revistando o Projeto de Pesquisa: definição dos procedimentos de geração de dados e execução da pesquisa. Roda de conversa sobre a arguição da banca Avaliadora sobre o Projeto e as mudanças realizadas.
26/10	Teórica (12)	O gênero monografia: características e as propriedades sócio-comunicativas.
09/11	Teórica (16)	Apresentação dos Procedimentos e instrumentos a ser utilizados na pesquisa. Orientação para a Produção do Capítulo de Introdução e Metodologia
Até 18/11		Entrega do Capítulo de Introdução e Metodologia (Postar no SIGAA).
23/11	Teórica (20)	Discussão sobre a produção do Referencial Teórico.
07/12	Teórica (24)	Entrega do Capítulo 2 (Referencial Teórico- (Postar no SIGAA)). Discussão sobre a elaboração das categorias de análise. Orientação para a escrita da Análise dos dados.
21/12	Teórica (28)	Entrega da Análise dos dados (Postar no SIGAA). Orientações para a produção do resumo e das considerações finais
08/02	Teórica (30)	Entrega das Considerações Finais e do resumo da Monografia (Postar no SIGAA). Orientações para a apresentação e entrega do TCC.
15/02		Depósito da Monografia para apreciação da banca examinadora.

Atividades Práticas

Data	Aulas	Atividades
20/10-24/10	Prática (5hs)	Elaboração dos Procedimentos e Instrumentos da Pesquisa
28/11-08/11	Prática (5hs)	Seleção do corpus da pesquisa
10/11-18/11	Prática (10)	Produção da Introdução da Monografia
22/11-07/12	Prática (10hs)	Produção escrita do Capítulo II da Monografia (Postar no SIGAA)
08/12-21/12	Prática (15hs)	Atividade Prática- Produção escrita da Análise dos Dados da Pesquisa (Capítulo III da Monografia)
22/12-08/02	Prática (15hs)	Atividade Prática- Produção escrita do Resumo e das considerações finais.
09/02-14/02	Prática (10hs)	Atividade Prática- Ajustes Finais da Monografia

22/02-29/02	Prática (10hs)	Defesa de Monografias
01/03-08/03	Prática (10hs)	Entrega da versão final da Monografia após as correções apontadas pela banca avaliadora.