

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN**

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROEG
Campus Avançado de Patu – CAP/UERN
Departamento de Letras – Curso de Letras/CAP/UERN

Av. Lauro Maia, 792 – Estação – CEP 59.770-000 – Patu/RN–Fone: (84)3361-2461–Fax: (84)3361-2209–E-mail: patu@uern.br

PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR

DISCIPLINA			
CÓDIGO	NOME	CH	SEMESTRE
	LETRAMENTOS, DIVERSIDADE E MULTICULTURALISMO	60/4	3º
APLICAÇÃO TEÓRICO/PRÁTICO		SITUAÇÃO Obrigatória	OFERTA Regular
NOME DO (A) PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL ALINE ALMEIDA INHOTI		DEPARTAMENTO DE ORIGEM Letras/CAP/UERN	

EMENTA
Estudo sobre letramentos como práticas sociais de leitura e de escrita e seus sentidos em contextos de (super)diversidade e multiculturalismo. Linguagem e identidade.

OBJETIVOS
GERAL <ul style="list-style-type: none">Compreender o letramento como conjunto de práticas sociais mediadas pela escrita e seus sentidos em contextos de superdiversidade e multiculturalismo.
ESPECÍFICOS <ol style="list-style-type: none">Pontuar diferenças e/ou semelhanças entre conceitos de letramento, destacando especialmente o conceito de letramento como prática social.Discutir os conceitos de língua e linguagem que fundamentam as práticas pedagógicas.Apresentar conceitos de identidade e a articulação entre letramento e identidades sociais, como as relacionadas com raça, etnicidade, gênero social.Reconhecer cenários de superdiversidade, suas fronteiras, as políticas linguístico/culturais e sua presença na formação de professores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
UNIDADE I Lingua(gem) como prática social: Multilinguismo, plurilinguismo e ou superdiversidade. Interculturalidade ou transculturalidade. Paisagem linguística.
UNIDADE II Letramentos: Contextualização e definição do conceito. Letramento autônomo e ideológico. Letramento e escolarização: pedagogização. Eventos e práticas de letramento. Modelos culturais e poder. Identidades e letramento social.
UNIDADE III

Interculturalidade e identidades sociais: Conceitos de interculturalidades. Desobediência epistêmica: a opção descolonial e o significado de identidade em política. Pedagogia do plurilinguismo. Políticas linguísticas em cenários de superdiversidade. Racismo linguístico.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas e dialogadas, com apoio do quadro, giz e data-show;
- Discussão dos textos trabalhados em sala de aula;
- Atividades em sala de aula; seminários;
- Seminários de apresentação dos trabalhos realizados.

AValiação

- UNIDADE I: Avaliação individual (refacção) em duas etapas com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total;
- UNIDADE II: Avaliação em grupo com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total;
- UNIDADE III: Seminário em grupo com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. Educação em língua materna: a sociolinguística em sala de aula. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
KLEIMAN, Ângela. Os significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1995.
STREET, B. Letramentos sociais: Abordagens críticas do letramento no desenvolvimento, na etnografia e na educação. Trad. Marcos Bagno. São Paulo: Parábola editorial, 2014.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

ALTENHOFEN, C. V.; BROCH, I. K. Fundamentos para uma pedagogia do plurilinguismo baseada no modelo de conscientização linguística (languageawareness). In: V Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Linguísticas, 2011, Montevideo. V Encuentro Internacional de Investigadores de Políticas Linguísticas. Montevideo: Universidad de la República e Asociación de Universidades Grupo Montevideo. 15-22, 2011.
MOITA LOPES, Luiz Paulo. Por uma linguística indisciplinar (Org.) São Paulo: Parábola, 2006, p.149-168.
ZILLES, Ana Maria Stahl e FARACO, Carlos Alberto [orgs.]. Pedagogia da variação linguística: língua, diversidade e ensino. São Paulo: parábola, 2015.
KLEIMAN, Letramento e suas implicações para o ensino de língua materna. Signo, Santa Cruz do Sul, v. 32, n. 53, p. 1-25, dez. 2007.
WALSH, Catherine. Interculturalidade Crítica e Pedagogia Decolonial: in-surgir, re-existir e re-viver. In: Vera Maria Candau (org) Educação Intercultural na América Latina: entre concepções, tensões e propostas, 2009.

HOMOLOGAÇÃO PELA PLENÁRIA DO DEPARTAMENTO

Data da entrega:	Assinatura do (a) Professor (a):
Data da reunião:	Assinatura do (a) Chefe: