

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN**

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROEG

Campus Avançado de Patu – CAP/UERN

Departamento de Letras – Curso de Letras/CAP/UERN

Av. Lauro Maia, 792 – Estação – CEP 59.770-000 – Patu/RN–Fone: (84)3361-2461-Fax: (84)3361-2209–E-mail:

patu@uern.br

PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR

DISCIPLINA			
CÓDIGO	NOME	CH	SEMESTRE
	GÊNEROS TEXTUAIS	60 horas	5º e 7º
APLICAÇÃO		SITUAÇÃO	OFERTA
TEÓRICA		OPTATIVA	Regular
NOME DO (A) PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL		DEPARTAMENTO DE ORIGEM	
Brenda de Freitas		Letras/CAP/UERN	

EMENTA
Estudo da linguagem em suas diferentes práticas sociais. Foco em aspectos linguísticos, sociais, históricos e cognitivos dos gêneros textuais em atividades de escuta, leitura e produção de textos.

OBJETIVOS
GERAL: • Analisar como os gêneros textuais e discursivos são utilizados como ferramentas fundamentais no estudo da linguagem, explorando suas características estruturais e funcionais, bem como sua influência na produção, interpretação e análise de textos em diversos contextos linguísticos e sociais. ESPECÍFICOS: • Investigar as diferentes práticas sociais relacionadas à linguagem, com ênfase nos aspectos linguísticos e sociais dos gêneros textuais e discursivos, visando compreender o seu papel no desenvolvimento das atividades de leitura e produção de textos; • Examinar os processos cognitivos envolvidos na compreensão e produção de textos, considerando a influência das práticas sociais e históricas na sua construção; • Compreender sobre o modo como as práticas sociais relacionadas à linguagem incentivam o desenvolvimento de habilidades de leitura, escrita e produção textual contextualizadas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
• O conceito de gêneros textuais e discursivos; • A importância dos gêneros textuais e discursivos para o estudo da linguagem; • O estudo dos gêneros associado às práticas sociais; • O estudo dialógico dos gêneros discursivos: contribuições bakhtinianas; • A utilização dos gêneros textuais e discursivos na produção de textos. • A utilização dos gêneros textuais no ensino de língua.

METODOLOGIA

As atividades serão desenvolvidas através de aulas expositivas e dialogadas, nas quais teremos a apresentação e aprofundamentos dos conteúdos. Teremos como elemento estruturador das aulas a participação dos discentes que deverão ser precedidas pelas leituras recomendadas.

AVALIAÇÃO

A avaliação será de forma contínua, através da participação efetiva dos discentes nas discussões dos textos, apresentação e desempenho nos seminários, microaulas, fichamentos e análise dos trabalhos escritos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAKHTIN, M. **Os gêneros do discurso**. Organização, tradução, posfácio e notas de Paulo Bezerra; notas da edição russa de Serguei Botcharov. – São Paulo: Editora 34, 2016.

MEURER, J. L. e MOTTA-ROTH, D. (orgs.). **Gêneros textuais e práticas discursivas**. 2002, p; 177-199.

SCHNEUWLY, Bernard e DOLZ, Joaquim. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas (SP): Mercado de letras, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino: outra escola possível**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

BONINI, A. **Gêneros Textuais e Cognição: um estudo sobre a organização cognitiva da identidade dos textos**. Florianópolis: Insular, 2002.

BRONCKART, J. **Atividades de Linguagem, textos e discursos: por um interacionismo sócio discursivo**. São Paulo: Editora da PUC-SP/EDUC, 1999.

DIONÍSIO, Â. P. **Multimodalidade discursiva na atividade oral e escrita**. In: MARCUSCHI, L. A. e XAVIER, A. C. (eds.). **Hipertexto e gêneros digitais**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004. DIONÍSIO, Ângela Paiva, e BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.) **Gêneros textuais e ensino**. Rio de Janeiro: Ed. Lucerna, 2002.

KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2015.

MARCUSCHI, L.A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola editorial, 2008.

RODRIGUES, R. H. **Os gêneros do discurso na perspectiva dialógica da linguagem: a abordagem de Bakhtin**. In: MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. **Gêneros: teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

ROJO, R. **Gêneros do discurso e gêneros textuais: questões teóricas e aplicadas**. In: MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. **Gêneros: teorias, métodos, debates**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

ROJO, R.; BARBOSA, J. P. **Gênero do discurso, multiletramentos e hipermodernidade**. In: ROJO, R.; BARBOSA, J. P. **Hipermodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos**. São Paulo: Parábola editorial, 2015, p. 115-145

HOMOLOGAÇÃO PELA PLENÁRIA DO DEPARTAMENTO	
Data da entrega:	Assinatura do (a) Professor (a):
Data da reunião:	Assinatura do (a) Chefe:

CRONOGRAMA DE AULAS 5º e 7º PERÍODOS – GÊNEROS TEXTUAIS

Data/ horário e carga horária	Conteúdos
01/04 – CH: 02	-Apresentação e discussão do PGCC; - Discussão sobre o que são gêneros textuais e discursivos.
03/04 – CH: 04	Discussão sobre o texto: “Gêneros textuais: definição e funcionalidade” (Marcuschi, 2009)
08/04 – CH: 06	Discussão sobre o texto: “Gêneros textuais.” (Koch, 2015)
10/04 – CH: 08	Continuação da discussão sobre o texto: “Gêneros textuais” (Koch, 2015)
15/04 – CH: 10	Discussão sobre o texto: “Uma dimensão crítica do estudo de gêneros textuais” . (Meurer, 2002)
17/04 – CH: 12	Continuação do texto: “Uma dimensão crítica do estudo de gêneros textuais” . (Meurer, 2002)
22/04 – CH: 14	Discussão sobre o texto: “Os gêneros do discurso” (Bakhtin, 2016)
24/04 – CH: 16	Continuação da discussão sobre o texto: “Os gêneros do discurso” (Bakhtin, 2016)
29/04 – CH: 18	Discussão sobre o texto: “Gêneros textuais no ensino de língua” (Marcuschi, 2008)
06/05 – CH: 20	Atividade avaliativa unidade I
08/05 – CH: 22	-Entrega das avaliações e trabalhos. -Discussão sobre alguns aspectos da avaliação.
13/05 – CH: 24	Microaulas - Orientação e sorteio de ordem de apresentação.
15/05 – CH: 26	Orientação das Microaulas
20/05 – CH: 28	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
22/05 – CH: 30	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
27/05 – CH: 32	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
29/05 – CH: 34	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
03/06 – CH: 36	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
05/06 – CH: 38	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
10/06 – CH: 40	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
12/06 – CH: 42	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
17/06 – CH: 44	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
19/06 – CH: 46	Microaulas 20 min - 3 apresentações por aula.
24/06 – CH: 48	Divisão dos grupos e textos dos seminários temáticos
26/06 – CH: 50	Seminário I Os gêneros do discurso na perspectiva dialógica da linguagem: a abordagem de Bakhtin (Rodrigues, 2005, p. 152-183)

01/07 – CH: 52	Seminário II Gêneros do discurso e gêneros textuais: questões teóricas e aplicadas. (Rojo, 2005, p. 184-207)
03/07 – CH: 54	Seminário III Textualidade e gêneros textuais: referência para o ensino de línguas (Antunes, 2009, p. 49-74)
08/07 – CH: 56	Seminário IV Os gêneros escolares – das práticas de linguagem aos objetos de ensino (Schneuwly; e Dolz, 2004, p. 61-80)
10/07 – CH: 58	Seminário V Palavra e ficcionalização: um caminho para o ensino da linguagem oral (Schneuwly, 2004, p. 109-124)
15/07 – CH: 60	Seminário VI O oral como texto: como construir (Dolz; Schneuwly; Haller, 2004, p. 125-158)