

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN**

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROEG

Campus Avançado de Patu – CAP/UERN

Departamento de Letras – Curso de Letras/CAP/UERN

Av. Lauro Maia, 792 – Estação – CEP 59.770-000 – Patu/RN–Fone: (84)3361-2461-Fax: (84)3361-2209–E-mail: patu@uern.br**PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR**

DISCIPLINA			
CÓDIGO	NOME	CH	SEMESTRE
	FONÉTICA E FONOLOGIA	60 horas	2º
APLICAÇÃO		SITUAÇÃO	OFERTA
TEÓRICA		Obrigatória	Regular
NOME DO (A) PROFESSOR (A)		DEPARTAMENTO DE ORIGEM	
RESPONSÁVEL		Letras/CAP/UERN	
Keila Lairiny Câmara Xavier			

EMENTA
Conceito de Fonética e Fonologia. Aparelho fonador. Alfabeto fonético. Conceitos operacionais para a compreensão do sistema fonológico do português. Classificação e transcrição do sistema vocálico e consonantal. Transcrição fonética. Processos fonológicos e dialetológicos.

OBJETIVOS
GERAL: - Estudar os princípios que fundamentam os conceitos fonéticos e fonológicos, o aparelho fonador e sua importância para a produção dos sons, o alfabeto fonético, os conceitos operacionais para a compreensão do sistema fonológico do Português, a transcrição do sistema vocálico e consonantal e fonético. ESPECÍFICOS: - Compreender os conceitos de fonética e fonologia; - Conhecer o aparelho fonador e sua importância para a produção dos sons; - Estudar o alfabeto fonético; - Entender os conceitos operacionais para a compreensão do sistema fonológico do Português; - Identificar a classificação e transcrição do sistema vocálico e consonantal do Português; - Conhecer as transcrições fonéticas; - Entender os processos fonológicos e dialetológicos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Unidade I – Fonética e fonologia: conceitos introdutórios. A produção dos sons na linguagem humana, o aparelho fonador, mecanismos de produção dos sons. Alfabeto fonético. Transcrição fonética. Unidade II- Fonema, traços distintivos. Fonemas e variantes. Arquifonema. Processos fonológicos. Relação grafema- som-fonema. Descrição fonológica do português (sistema consonantal, a interpretação

da vibrante, o sistema vocálico, a interpretação das vogais nasais, as vogais assilábicas, variação fonológica e mudança).

Unidade III – Modelos fonológicos. Análise fonológica. Propriedades distintivas na fonologia. Novas tendências da fonologia atual. A teoria da otimalidade na fonologia

METODOLOGIA

Serão adotados os seguintes procedimentos metodológicos:

- (1) Exposição oral, dialogada, com o auxílio de recursos digitais.
- (2) Leitura orientada de textos relacionados aos temas estudados
- (3) Debates fundamentados nos textos estudados e nos relatos de experiência dos participantes.
- (4) Fichamentos e produções alicerçados nos textos.

AVALIAÇÃO

Entende-se a avaliação como um processo contínuo e permanente de verificação da aprendizagem. Nesse sentido, serão considerados a participação efetiva do aluno em sala de aula, o seu envolvimento nas discussões e a realização de trabalhos. Assim, consideraremos os seguintes pontos/instrumentos em nosso processo avaliativo. Vejamos:

- (1) Frequência e assiduidade nas aulas;
- (2) Cumprimento das atividades orientadas em sala de aula – Debate, seminário e trabalhos (individuais e/ou grupais);
- (3) Avaliação escrita.

Detalhadamente nossos instrumentos avaliativos são:

1. Composição da I unidade:
Prova escrita e individual (10,0)
2. Composição da II unidade:
Prova escrita e individual: (10,0)
3. Composição da III unidade:
Seminários temáticos (5,0)
Atividade prática (5,0)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

CAGLIARI, Luís Carlos. **Análise Fonológica**: introdução à teoria e à prática com especial destaque para o modelo fonêmico. Campinas (SP): Mercado de Letras, 2002.

CALLOU, Dinah e Leite, Yonne. **Iniciação à fonética e a fonologia do português**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 8ª edição, 2001.

SILVA, Thaís Cristófar. **Fonética e Fonologia do Português**: roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AGLIARI, GladisMassini; CAGLIARI, Luiz Carlos. **Fonética**. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (Org.). **Introdução à linguística**: domínios e fronteiras, v. 1. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

CAGLIARI, Luiz Carlos. **Alfabetização e linguística**. São Paulo: Scipione, 2005.

SCHWINDT, Luiz Carlos (org.) **Manual de Linguística**: Fonologia, Morfologia e Sintaxe. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. (Quant: 5 exemplares)

SEARA, Izabel Christine, NUNES, Vanessa Gonzaga e LAZZAROTTO-VOLCÃO, Cristiane. **Para conhecer Fonética e Fonologia do português brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2012

HOMOLOGAÇÃO PELA PLENÁRIA DO DEPARTAMENTO

Data da entrega:	Assinatura do (a) Professor (a):
Data da reunião:	Assinatura do (a) Chefe:

CRONOGRAMA DE AULAS

Data/ horário e carga horária	Conteúdos	Instrumentos avaliativos	Metodologia
31/11/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 4 aulas.	-Apresentação e discussão do PGCC; -Planejamento e esclarecimento de algumas ações. - Introdução sobre objeto de estudo da fonética (a produção dos sons na linguagem humana, o aparelho fonador, mecanismos de produção dos sons).	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
07/11/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 8 aulas.	-Continuação da discussão sobre o objeto de estudo da fonética (na linguagem humana, o aparelho fonador, mecanismos de produção dos sons).	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
14/11/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 12 aulas.	- Alfabeto fonético.	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
21/11/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 16 aulas.	-Discussão sobre transcrição fonética.	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
28/11/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas	-Continuação da discussão sobre transcrição fonética.	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.

Contabilizamos 20 aulas.			
05/12/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilização 24 aulas	-Verificação de aprendizagem.	- Prova escrita e individual.	-Apreciação avaliativa das provas dos alunos.
12/12/2022 (07h00 às 10h35) Iniciaremos a II Unidade	- Discussão sobre a introdução a fonologia (fonema, traços distintivos, fonemas e variantes, arquifonema, processos fonológicos, relação grafema-som-fonema.	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
19/12/2022 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 32 aulas	-Continuação da discussão introdutória a fonologia (fonema, traços distintivos, fonemas e variantes, arquifonema, processos fonológicos, relação grafema-som-fonema)	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
06/02/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 36 aulas.	- Descrição fonológica do português (sistema consonantal, a interpretação da vibrante, o sistema vocálico, a interpretação das vogais nasais, as vogais assilábicas, variação fonológica e mudança).	- Participação dos alunos no desenvolvimento da aula.	-Aula expositiva e dialogada.
13/02/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 40 aulas.	- Exame de verificação de aprendizagem.	- Prova individual e escrita.	-Apreciação e avaliação da prova.
27/02/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 44 aulas	- Seminário 01: -1momento apresentação: Modelos fonológicos. -2 momento atividade prática.	-Seminários temáticos.	-Apreciação e avaliação dos seminários temáticos.
06/03/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 48 aulas	-Seminário 02: - 1 momento apresentação: Análise fonológica. - 2 momento atividade prática.	-Seminários temáticos.	-Apreciação e avaliação dos seminários temáticos
13/ 03/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 52 aulas teóricas.	-Seminário 03: - 1 momento apresentação: Propriedade distintivas. - 2 momento atividade prática.	-Seminários temáticos.	--Apreciação e avaliação dos seminários temáticos
20/ 03/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas	-Seminário 04: - 1 momento apresentação: Novas	-Seminários temáticos:	-Apreciação da avaliação dos seminários temáticos.

Contabilizamos 56 aulas	tendências da fonologia atual. - 2 momento atividade prática.		
27/ 03/2023 (07h00 às 10h35) 4 aulas Contabilizamos 60 aulas.	-Seminário 05: - 1 momento apresentação: A teoria da otimalidade na fonologia. - 2 momento atividade prática. -Encerramento da disciplina.	-Seminários temáticos:	-Apreciação e avaliação dos seminários temáticos.