

Plano Geral do Componente Curricular 2022.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010161 - Literatura Brasileira II, 60 horas, turma A

Prof. Beatriz Pazini Ferreira, IID 041418859

QUI-07:00-08:40|08:55-10:35

67436

Ementa

Realismo-Naturalismo: o romance realista naturalista e a poesia parnasiana. Simbolismo: a poesia simbolista. Pré-Modernismo: as tendências da literatura pré-modernista na prosa e na poesia.

Objetivo

III- OBJETIVOS:

GERAL

Conhecer e interpretar as principais manifestações da literatura brasileira do século XX.

ESPECÍFICOS

Identificar as manifestações literárias que

configuram o Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo;

Relacionar os textos em estudo com os principais debates teóricos no que diz respeito à formação de uma literatura nacional, bem como com outros debates teóricos afins;

Compreender as possibilidades de aproveitamento do conteúdo programático de Literatura Brasileira II na educação básica.

Conteúdo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

Contexto histórico e ideológico do Realismo. A prosa e o teatro realista. Machado de Assis e Raul Pompeia;

UNIDADE II

O romance experimental. A prosa e o teatro naturalista. Aluísio de Azevedo e Adolfo Caminha;

UNIDADE III

Parnasianismo: o realismo na poesia - Olavo Bilac, Alberto de Oliveira, Raimundo Correia (seleção de poemas parnasianos); A poesia simbolista no Brasil: Cruz e Sousa; Alphonsus de Guimarães e Gilka Machado (seleção de poemas simbolistas).

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas, com apoio do quadro, giz e/ou data-show;

Discussão dos textos trabalhados em sala de aula;

Atividades em sala de aula; seminários, rodas de conversa, debates.

Procedimentos

UNIDADE I: Avaliação individual com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total;

UNIDADE II: Apresentação de seminário, e/ou de rodas de conversa, e/ou de debates com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total;

UNIDADE III: Entrega do artigo com valor de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos no total.

Bibliografia

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1970.

CANDIDO, Antonio (org.) A literatura no Brasil. Rio de Janeiro: José Olympio. vls. III e IV, 1986.

COUTINHO, Afrânio. Introdução à literatura no Brasil. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOSI, Alfredo. O Pré-Modernismo. São Paulo: Cultrix, 1973

MOISÉS, Massaud. A literatura brasileira através dos textos. São Paulo: Cultrix, 2012.

PROENÇA Filho, Domício. Estilos de época na literatura. São Paulo: Ática, 1989.

RAMOS, Péricles Eugênio da S. Introdução ao parnasianismo brasileiro. São Paulo, Revista da USP, n.º 3, 1989.

SANTANNA, Afonso Romano de. Análise estrutural do romance brasileiro. Petrópolis: Vozes, 1973.

Observações

.