



UERN

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROEG

Campus Avançado de Patu – CAP/UERN

Departamento de Educação – Curso de Letras/CAP/UERN

Av. Lauro Maia, 792 – Estação – CEP 59.770-000 – Patu/RN–Fone: (84)3361-2461-Fax: (84)3361-2209–E-mail: patu@uern.br

PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR

DISCIPLINA			
CÓDIGO	NOME	CH	SEMESTRE
04010891	Língua Brasileira de Sinais	60h	2014.2
APLICAÇÃO		SITUAÇÃO	OFERTA
Teórico/ Prática		Obrigatória	Regular
NOME DO (A) PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL		DEPARTAMENTO DE ORIGEM	
Jaqueline Camargo do Nascimento Gonçalves		Departamento de Educação/Letras/CAP/UERN	

EMENTA
Libras em contexto. Estudo das modalidades visual e gestual da comunidade das pessoas surdas. Gramática de uso.

OBJETIVOS
Apresentar e desenvolver conceitos de forma prática, lúdica e interativa com os alunos, de modo a permitir uma compreensão sobre nossa segunda língua, possibilitando dessa forma uma aproximação sem barreiras com a comunidade surda.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. Por que aprender Libras? Parâmetros (Configurações de mãos, ponto de articulação, movimento, orientação e direcionalidade, expressão facial e corporal. Alfabeto e Saudações; 2. Números cardinais e ordinais; 3. Advérbios de tempo. Verbos (concordância e com incorporação de objeto). Verbo ir e suas variações; 4. Pronomes pessoais e Pronomes demonstrativos. Advérbios de lugar; 5. Calendário (Dias da Semana, Mês e anos). Estações do Ano; 6. Família e Material Escolar; 7. Cores e Sentimentos; 8. Alimentos (Frutas, bebidas, supermercado); 9. Transportes e Profissões; 10. Animais; 11. Estados; 12. Musicalidade.

METODOLOGIA
•Aulas expositivas dialogadas; •Apreciação de Vídeos •Dinâmicas vivenciais A metodologia será de forma teórico e prático durante todo processo.

AVALIAÇÃO
Será realizada através do termino das atividades presenciais e no processo de execução (antes, durante e após), atividades desenvolvidas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA
REFERÊNCIAS BÁSICAS PERLIN, G.. Identidades Surdas. In: C. Skliar (Org.): A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998. p. 51-74. _____.O espaço da cultura surda. Material elaborado para o Curso de Pós- Graduação em nível de Especialização Acadêmica em Surdos. UNISC, 2003. Material não publicado. _____.História do povo surdo. Material elaborado para o Curso de Pós-graduação em nível de Especialização Acadêmica em Surdos. UNISC, 2003. Material não publicado. REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES FELIPE, T. A. Libras em Contexto: Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos.MEC:SEESP, Brasília, 2001. PERLIN, G. História do povo surdo. Material elaborado para o Curso de Pós-graduação em nível de Especialização Acadêmica em Surdos. UNISC, 2003. Material não publicado. QUADROS, R. M. de.; KARNOPP, L. Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos.Porto Alegre: Artes Médicas, 2004. SÁ, N. R. L. de. Cultura, poder e educação de surdos. Manaus: Editora da Universidade Federal do Amazonas, 2002. SILVA, M. da P. M. A construção de sentidos na escrita do aluno surdo. São Paulo: Plexus Editora, 2001. Atividades Ilustradas em Sinais da LIBRAS. Copyright 2004 by Livraria e Editora Revinter Ltda. FELIPE, Tanya A. Libras em Contexto: Curso Básico: Livro do Estudante. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2005. 6ª Edição 188 p.: il. LIBÂNEO, J. C. – Didática. São Paulo: Cortez, 1994. LODI, A. C.B., HARRISON, K.M.P. e CAMPOS, S.R.L. (org) - Leitura e escrita no contexto da diversidade. Porto Alegre. Editora Mediação, 2004. PERLIN, G. T. – SURDOS: cultura e pedagogia. In THOMA, A. S., LOPES, M. C. (org) A invenção da

surdez II: espaços e tempos de aprendizagens na educação de surdos. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2006. p.63-84.

QUADROS, R. M. – Alfabetização e o ensino de língua de sinais. Mimeo (s/d) Secretaria de Educação do Estado do Paraná. Departamento de Educação Especial. Falando com as Mãos.

OBSERVAÇÕES

TEXTOS COMPLEMENTARES ABORDANDO OS SEGUINTE ASSUNTOS:

1. História dos Surdos
2. O surgimento da Língua de Sinais no Brasil
3. Historia da Educação dos Surdos no Brasil
4. Fundamentos da Libras
5. Congresso de Milão
6. Legislação de Libras
7. Minoria Linguística
5. Identificação Pessoal
6. Sinais Icônicos e Sinais Arbitrários
8. Classificadores
9. Identidade Surda
11. Oralismo
10. Bilinguismo
11. Implante Coclear

EM TODAS AS AULAS APÓS O APRENDIZADO DOS SINAIS, OCORRE SIMULTANEAMENTE A PRÁTICA EM DUPLA OU GRUPOS PARA A FIXAÇÃO VISIO ESPACIAL.

HOMOLOGAÇÃO PELA PLENÁRIA DO DEPARTAMENTO

Data da entrega:	Assinatura do (a) Professor (a):
Data da reunião:	Assinatura do (a) Chefe: