

Plano Geral do Componente Curricular 2021.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010321 - Leituras e Práticas de Letramento, 60 horas, turma A

Prof. Antônia Sueli da Silva Gomes Temóteo, IID 369272364

SEG-07:00-08:40|08:55-10:35

64165

Ementa

Estudos da natureza, modelos e estratégias da leitura e suas implicações para o desenvolvimento da compreensão leitora. Práticas da linguagem oral e escrita na perspectiva do letramento, enquanto prática social da língua.

Objetivo

GERAL:

Compreender a leitura e a escrita como constituintes das práticas de letramento, a partir dos usos sociais que lhes dão forma.

ESPECÍFICOS:

Apresentar aportes teóricos sobre os conhecimentos concernentes às práticas de leitura que se desenvolvem a partir de processos de letramentos, no contexto escolar e fora dela.

Compreender a evolução sócio-histórica do conceito de letramento(s).

Reconhecer os eventos e as práticas de letramentos como propulsores do uso social da escrita.

Conteúdo

Unidade I Aspectos conceituais da leitura e do letramento

1. Alfabetização e letramento: conceitos convergentes
2. Evolução socio-histórica do conceito de letramento(s)
3. Práticas de leitura e de letramento

Unidade II A relação leitura e letramentos

1. Estudos críticos e abordagens de letramento: políticas afirmativas, pedagogia da inclusão.
2. Letramentos múltiplos: implicações para o ensino-aprendizagem de oralidade, leitura e escrita na escola.
3. Multiletramentos: multiculturalismo e multimodalidade

Unidade III A leitura e as práticas de letramento

Letramentos e dispositivos didáticos:

- Sequências didáticas
- Projetos de letramento
- Projetos didáticos de gênero

Metodologia

Aulas expositivas-dialogadas, estudos dirigidos em grupo e individual, discussões sobre a temática, atividades e exercícios críticos e de análises da história da Língua Portuguesa por meio de gêneros diversos como documentários, músicas, poemas, tirinhas, charges, crônicas, vídeos etc. Realização de atividades práticas, seminários, exposições.

Procedimentos

Os alunos serão submetidos a avaliação contínua (pontualidade, frequência e participação do aluno, aliado ao cumprimento de suas atribuições) durante o desenvolvimento da disciplina e, ao final de cada unidade. De acordo com os objetivos traçados, os alunos serão submetidos a instrumentos avaliativos como seminários, trabalhos individuais e em grupo e provas escritas.

I Avaliação: Avaliação escrita e fichamentos

II Avaliação: Seminários

III Avaliação: História(s) da Língua Portuguesa: Exposições sobre a língua portuguesa sob algum aspecto de sua construção histórica, cultural, artística, social, linguística etc.

Bibliografia

KLEIMAN, Ângela; ASSIS, Juliana A. Significados e ressignificações do letramento: desdobramentos de uma perspectiva sociocultural sobre a escrita. Campinas (SP): Mercado de Letras, 2016.

KLEIMAN, A. Letramento na contemporaneidade. Bakhtiniana, São Paulo, 9 (2): 72-91, Ago./Dez. 2014.

KLEIMAN, A. B. Preciso ensinar o letramento Não basta ensinar a ler e escrever. Campinas: CEFIEL/UNICAMP, 2005. (Coleção Linguagem e Letramento em foco). Disponível em: www.iel.unicamp.br/cefiel/alfaletas/biblioteca_professor/arquivos. Acesso em 10.07.2013.

KLEIMAN, A.B. Letramento e suas implicações para o ensino de língua materna. Revista Signo, Santa Cruz do Sul, v. 32, n. 53, p. 1-25, dez. 2007

KLEIMAN, A.B. Ação e mudança na sala de aula: uma pesquisa sobre letramento e interação. In: ROJO, R. (org) Alfabetização e letramento. Campinas, Mercado de Letras, 2002.

KLEIMAN, Ângela. (Org.) A formação do professor: perspectivas da linguística Aplicada. Campinas (SP): Mercado de Letras, 2001

Plano Geral do Componente Curricular 2021.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010321 - Leituras e Práticas de Letramento, 60 horas, turma A

Prof. Antônia Sueli da Silva Gomes Temóteo, IID 369272364

SEG-07:00-08:40|08:55-10:35

64165

KLEIMAN, Angela. Bustos. Os Significados do Letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1995.

LEA, M.R. & STREET, B.V. The Academic Literacies model: theory and applications. *Theory into practice*, 45:4, 2006. p. 368-377

MAGALHÃES, Izabel (Org.) Discursos e práticas de letramento. Campinas: Mercado de Letras, 2012.

OLIVEIRA, Maria do Socorro; TINOCO, Glícia Azevedo; SANTOS, Ivoneide Bezerra de Araújo. Projetos de Letramento e formação de professores de língua materna. Natal/RN: EDUFRRN, 2014.

ROJO, Roxane. Letramentos múltiplos, escola e inclusão social. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. (Orgs.). Multiletramentos na escola. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

SOARES, Magda. Letramento: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

STREET, Brian. Letramentos sociais: abordagens críticas do letramento no desenvolvimento, na etnografia e na educação. Tradução Marcos Bagno. São Paulo: Parábola, 2014.

STREET, B. Eventos de letramento e práticas de letramento: teoria e prática nos novos estudos de letramento. In. MAGALHÃES, I. (org.) Discursos e práticas de letramento. Campinas, Mercado de Letras, 2012.

TEMÓTEO, Antonia S. S. G. Os letramentos do professor: articulações que se constroem entre a formação e a ação docente. 2019. 177 f. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada) Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2019. Disponível em: <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/8879>

Observações