

Plano Geral do Componente Curricular 2021.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010221 - Gêneros Textuais, 60 horas, turma A

Prof. Everton Viana da Silva, IID 060822834

SEX-07:00-08:40|08:55-10:35

62043

Ementa

Definição, classificação e funcionalidade dos gêneros textuais. Tipologia textual. A relação gêneros textuais e ensino de língua materna.

Objetivo

Analisar e classificar diferentes gêneros textuais;
Compreender a importância do uso dos gêneros textuais no ensino;
Identificar a relação gêneros textuais e o ensino;
Reconhecer os principais tipos de gêneros textuais;
Desenvolver oficinas com o uso de gêneros textuais para o ensino.

Conteúdo

Unidade I - Gêneros textuais
Diferentes concepções sobre gêneros textuais;
Interação, comunicação, fenômeno social e cultural dos gêneros textuais;
A fala e a língua escrita.
Unidade II - Produção textual
O professor e sua prática com os gêneros textuais;
Elementos textuais;
Instruções para leitura e produção de textos.
Unidade III - Tipologias textuais
O uso dos gêneros textuais;
Oficinas: o uso de gêneros textuais.

Metodologia

Considerando a formação crítico-reflexiva, desenvolveremos estratégias interativas compreendendo o diálogo como mediador dos processos de aprendizagem dos alunos, além de integrar os conteúdos abordados.
Para tanto, adotamos como procedimentos didáticos: aulas dialogadas, leitura e análise dos textos, debates, dentre outras, consideradas relevantes ao processo de ensino e aprendizagem.

Procedimentos

Avaliação compreenderá participação e frequência nas aulas síncronas e assíncronas. Leituras e elaboração de fichamentos, seminários e produção textual.

Bibliografia

MARCHUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

MOTTA-ROTH, Désirée. HENDHES, Graciela H. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

SANTOS, Carmi Ferraz Santos; MENDONÇA, Márcia; CALVALCANTE, Marianne C. B. Diversidade textual: os gêneros na sala de aula. Belo horizonte: Autêntica, 2007.

FARACO, C. A. e TEZZA, C. Oficina de Texto. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

FALA E ESCRITA (Speaking and writing). Direção e Produção: Núcleo de Investigação sobre Gêneros Textuais (NIG/UFPE). Disponível em: <http://www.nigufpe.com.br>

DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.). Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007, p. 19-27.

Observações

A bibliografia poderá ser alterada de acordo com as necessidades que surgirem no decorrer do curso.