

Plano Geral do Componente Curricular 2020.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010931 - Estilística, 60 horas, turma A

Prof. Maria Karoliny Lima de Oliveira, IID 094529974

SEX-07:00-08:40|08:55-10:35

59705

Ementa

Conceito de estilo. A retórica: grandes correntes da estilística moderna. Estilística fônica. Estilística léxica. Estilística sintática. Estilística semântica. Estilística da enunciação. Análise de textos à luz da estilística.

Objetivo

Geral: Relacionar conceitos e categorias da Estilística, bem como as relações estabelecidas no texto através do estilo, aprimorando o vocabulário e a linguagem escrita.

Específicos:

- Compreender a variedade dos conceitos de estilos;
- Reconhecer os limites da Estilística: normas e desvios; expressividade; denotação e conotação; funções da linguagem.
- Enriquecer a linguagem escrita, interpretando o sentido de palavras e expressões.

Conteúdo

UNIDADE I: Conceitos básicos:

- A variedade dos conceitos de estilo;
- A Estilística da língua e a Estilística literária;
- Os limites da Estilística: normas e desvios; expressividade; denotação e conotação; funções da linguagem;
- O desvio estilístico: figuras ou metáboles; clichês

UNIDADE II: Questões de estilística no ensino da língua.

- A estilística e o ensino;
- Contribuições da análise dialógica do discurso para o ensino de gramática;

UNIDADE III:

- A Estilística do som: o simbolismo fonético.
- A Estilística da palavra.
- A Estilística da frase.
- A Estilística da enunciação.

Metodologia

As aulas serão expositivas e dialogadas, com discussão dos textos estudados nos momentos assíncronos. As atividades serão coletivas e individuais, webnários e produção de textos/fóruns.

Procedimentos

I UNIDADE: FORMULÁRIO (7,0) + FÓRUM DE DISCUSSÃO (3,0).

II UNIDADE: Envio de texto (Questão argumentativa - envio de arquivo - 8,0) + FÓRUM DE DISCUSSÃO (2,0)

III UNIDADE: Webnários (atividade em grupo).

Bibliografia

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

BAKHTIN, Mikhail. Questões de estilística no ensino da língua. Tradução, posfácio e notas de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2013. 120 p.

MARTINS, Nilce Santanna. Introdução à Estilística. São Paulo, T.ª Editora, LTDA. 1989.

MONTEIRO, José Lemos. A estilística: manual de análise e criação do estilo literário. 2. Ed. revista e atualizada. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

LAPA, Manoel Rodrigues. Estilística da Língua Portuguesa. - 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

CAMARA JR, Mattoso. Contribuição Estilística da Língua Portuguesa. 3ª ed., Rio de Janeiro, Ao Livro Técnico, 1977.

POSSENTI, Sírio. Discurso, estilo e subjetividade. São Paulo: Martins Fontes, 1993

Observações

A bibliografia e as atividades avaliativas podem ser alteradas conforme necessidade durante do período das aulas.