

Plano Geral do Componente Curricular 2017.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010931 - Estilística, 60 horas, turma A

Prof. Gleison Carlos Souza de Moraes, IID 025489704

SEX-07:00-08:40|08:55-10:35

45916

Ementa

Conceito de estilo. A retórica: grandes correntes da estilística moderna. Estilística fônica. Estilística léxica. Estilística sintática. Estilística semântica. Estilística da enunciação. Análise de textos à luz da estilística.

Objetivo

OBJETIVOS

- Aplicar as regras gramaticais da Língua Portuguesa de maneira correta na produção de textos. - Relacionar conceitos e ideias por meio da escrita e identificar tais relações por meio da leitura. - Aprimorar o vocabulário e enriquecer a linguagem escrita.
- Interpretar o sentido de palavras e expressões.
- Desenvolver capacidade de abstração

Conteúdo

- A variedade dos conceitos de estilo.
- A Estilística da língua e a Estilística literária.
- Os limites da Estilística: normas e desvios; expressividade; denotação e conotação; funções da linguagem.
- O desvio estilístico: figuras ou metáforas; clichês.
- A escolha estilística: seleção e combinação; parataxe e hipotaxe; períodos e parágrafos; concordância, regência e colocação; classes de palavras.
- Aspectos do significado: polissemia, homonímia, sentido figurado, sinonímia, hiponímia, gradação.
- Questões relativas ao estilo: correção gramatical, clareza, harmonia, concisão, propriedade.
- A Estilística do som: o simbolismo fonético.
- A Estilística da palavra.
- A Estilística da frase.
- A Estilística da enunciação.
- Estudo estilístico de textos de diferentes linguagens.
- Estilística e ensino de Língua Portuguesa.

Metodologia

A metodologia se dará através de aulas expositivas, leituras, fichamentos, seminários e análise estilística de diferentes gêneros.

Procedimentos

- Exercícios de análise e trabalhos de leitura teórica, seminários.
- Apresentação do plano do trabalho monográfico.
- Trabalho monográfico ou artigo a ser apresentado pelo aluno quando do encerramento das aulas da disciplina, cujo tema abordará aspectos teóricos e práticos, focalizados no transcorrer das aulas.

Bibliografia

CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. Contribuição à estilística portuguesa. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.

COHEN, Jean. Estrutura da linguagem poética. São Paulo: Cultrix, 1974

CRESSOT, Marcel. O estilo e suas técnicas. Lisboa: Edições 70, 1980.

LAPA, Manoel Rodrigues. Estilística da Língua Portuguesa. S.Paulo: Martins Fontes, 1998

MARTINS, Nilce Sant'ana. Introdução à estilística. São Paulo: T.A. Queiroz e EDUSP, 1989.

MONTEIRO, José Lemos. A estilística. São Paulo: Ática, 1991.

ULMANN, Stephen. Lenguaje y estilo. Madrid. Aguilar. 1973.

YLLERA, Alicia. Estilística, poética e semiótica literária. Coimbra: Almedina, 1989

Observações