

Plano Geral do Componente Curricular 2016.2

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04010931 - Estilística, 60 horas, turma A

Prof. Guianeza Mescherichia de Góis Saraiva Meira, IID 012524684

QUI-07:00-08:40|08:55-10:35

40882

Ementa

Conceito de estilo. A retórica: grandes correntes da estilística moderna. Estilística fônica. Estilística léxica. Estilística sintática. Estilística semântica. Estilística da enunciação. Análise de textos à luz da estilística.

Objetivo

Discutir sobre a importância da Estilística na produção de textos e as novas perspectivas quanto ao uso de estilo em gêneros acadêmicos.

Compreender os recursos da Retórica e como os autores a utilizam para imprimir um estilo em um texto.

Debater sobre a autonomia do próprio estilo da academia no que tange a escrita de textos científicos.

Conteúdo

Unidade I

- Estilística: O que é? Como se faz?

- Conceito de estilo e retomada de elementos básicos da estilística: as figuras de linguagem e o sentido conotativo do texto.

- A retórica: grandes correntes da estilística moderna.

- Avaliação escrita.

Unidade II

- Estilística fônica. Estilística léxica. Estilística sintática.

- Análise de textos à luz da estilística.

- Atividade avaliativa.

Unidade III

- Estilística semântica. Estilística da enunciação.

- Análise de textos à luz da estilística.

- Atividade avaliativa.

Metodologia

- Aulas expositivas, buscando a interação dos interlocutores, através de debates, pesquisa orientada, bem como a provocação para elaboração de seminários e laboratórios de produção científica.

Procedimentos

- As avaliações dar-se-ão através de atividades dirigidas, de provas escritas e da participação do acadêmico em apresentação de seminários.

Bibliografia

BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. São Paulo: Lucerna, 1999.

CAMARA JR, J. Mattoso. Contribuições à estilística da Língua Portuguesa. 24. ed. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1997.

GUIRAUD, Pierre. A estilística. Trad. de Miguel Mailet. São Paulo: Mestre Jou, 1970.

MELO, Gladstone Chaves de. Ensaio de estilística da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Padrão, 1976.

MONTEIRO, José Lemos. A Estilística: manual de análises e criação do estilo literário. Petrópolis: Vozes, 2005.

Observações