

**Plano Geral do Componente Curricular 2019.1**

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04021081 - Análise do Discurso, 60 horas, turma A

Prof. Luciana Fernandes Nery, IID 035753514

TER-07:00-08:40|08:55-10:35

53050

**Ementa**

Contexto epistemológico da Análise de Discurso de tradição francesa. Dispositivos teórico-analíticos da Análise do Discurso. Análise de discursos institucionais e não-institucionais (político, midiático, religioso jurídico e do cotidiano). Relações saber/poder e produção de subjetividades.

**Objetivo**

Geral

Proporcionar uma reflexão crítica a partir de uma concepção discursiva da linguagem viabilizando um diálogo teórico-prático que conduza os alunos a observar as implicações dos estudos do discurso para o ensino de Língua Portuguesa.

Específicos:

Situar a área dos estudos linguísticos que consideram o discurso como objeto de estudo;

Reconhecer as fases da Análise do discurso de linha francesa, atentando para as reformulações para constituição da concepção do discurso;

Compreender o quadro atual da análise do discurso no Brasil através dos diálogos entre Pêcheux, Foucault e Bakhtin;

Identificar as contribuições dos postulados foucaultianos para a Análise do discurso no Brasil;

Reconhecer a importância das noções de sujeito, exterioridade, formação discursiva e enunciado para compreensão dos discursos;

Atentar para as relações de poder/saber, as vontades de verdade e a produção de subjetividades que são propagadas através dos discursos que circulam no meio social;

Compreender as concepções de governamentalidade, biopolítica, biopoder, dispositivo, cuidados de si e parresia;

Analisar através de diferentes meios as pesquisas que estão sendo desenvolvidas no campo da Análise do discurso.

**Conteúdo**

Contexto epistemológico da Análise de Discurso de tradição francesa

As contribuições de Michel Pêcheux para a Análise do discurso;

A análise do discurso no Brasil

UNIDADE II

Pêcheux, Bakhtin e Foucault na Análise do discurso

Os estudos discursivos Foucaultianos

O conceito de Formação discursiva e enunciado

UNIDADE III

A produção dos discursos através das relações de poder/saber e produção de subjetividades

Os conceitos chave dos postulados foucaultianos

Análise de discursos em diferentes meios (midiático, religioso, jurídico, do cotidiano)

**Metodologia**

Aulas expositivas;

Discussão de textos teóricos a partir da bibliografia apresentada;

Seminários

Produção de artigo científico;

Exercícios escritos;

**Procedimentos**

A avaliação, de natureza continuada e formativa, será feita a partir da participação efetiva nas aulas e na execução das seguintes atividades:

Produção de resumos, resenhas e/ou fichamentos;

Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individual;

Elaboração e apresentação de seminários;

Atividades escritas relacionadas ao conteúdo programático.

Produção de um artigo científico.

Além das atividades de avaliação elencadas, o aluno deverá:

Ter frequência mínima de 75%;

Realizar três avaliações parciais, sendo uma delas realizada de forma escrita, individual e sem consulta, podendo somar-se a um trabalho individual ou em grupo;

É aprovado por média, na disciplina, o aluno que obtenha média ponderada nas 3 (três) avaliações parciais, iguais ou superior a 7,0 (sete), calculada segundo a fórmula seguinte:  $MP = (A1 \times 4) + (A2 \times 5) + (A3 \times 6)$

O exame final é constituído de prova escrita individual abrangendo todo o programa da disciplina ministrada.

O prazo para realização de exame final é de 5 (cinco) dias úteis contados da publicação, pela Secretaria da Unidade ou Campus, do resultado da média

**Plano Geral do Componente Curricular 2019.1**

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04021081 - Análise do Discurso, 60 horas, turma A

Prof. Luciana Fernandes Nery, IID 035753514

TER-07:00-08:40|08:55-10:35

53050

parcial.

Caso o aluno não possa participar de qualquer atividade de avaliação pode requerer ao Diretor da Unidade ou Coordenador do Campus competente outra verificação, desde que o requerimento dê entrada no prazo de 3 (três) dias úteis, contado este prazo a partir da verificação de que não tenha participado. Após o deferimento, a avaliação poderá ser feita até 8 (oito) dias úteis;

Ao aluno, é permitido pedir revisão dos resultados de qualquer verificação de aprendizagem.

As atividades avaliativas da disciplina ocorrerão da seguinte forma:

I Unidade temática: Atividade (Prova) individual e sem consulta valendo 10,0 (dez)

II Unidade temática: Apresentação de Seminários em grupo valendo 10,0 (dez), sendo 3,0 (três) correspondente à nota do grupo e 7,0 (sete) da participação individual.

III Unidade Temática: Produção de um artigo científico valendo 10,0 (dez), conforme critérios de avaliação apresentados previamente.

**Bibliografia**

## REFERÊNCIA BÁSICA

BAKHTIN, Mikail. Gêneros do discurso: problemática e definição. In: BAKHTIN, Mikhail. Estética da Criação Verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BRAIT, Beth. Bakhtin: Dialogismo e a Construção do Sentido. Campinas: Editora da UNICAMP, 1997.

\_\_\_\_\_. Bakhtin: conceitos-chave. São Paulo. Contexto, 2005

CHACON, I. Análise do Discurso. Marília, FFC-UNESP, 1998.

ORLANDI, Eni Pulcinelli. Análise de discurso: princípios & procedimentos. 3ª edição, São Paulo, Pontes, 2001.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

ARANHA, Simone Dália, PEREIRA, Tânia Maria Augusto e ALMEIDA, Maria de Lourdes Leandro (orgs.). Os sentidos (des)velados pela linguagem. João Pessoa: Ideia, 2012

BARACUHY, Regina e PEREIRA, Tânia Augusto. A biopolítica dos corpos. In: revista Gragoatá. Niterói, nº 34, p. 317-330, 1º semestre de 2013.

BRANDÃO, Helena H. Nagamine. Introdução à Análise do discurso. 2.ed. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2004, p.13-32.

FERNANDES, Cleudemar. Análise do discurso: reflexões introdutórias. Goiânia: Trilhas urbanas, 2005.

FOUCAULT, Michel. A Ordem do Discurso. São Paulo: Loyola, 1999.

GREGOLIN, Maria do Rosário. Análise do discurso: lugar de enfrentamentos teóricos. In: FERNANDES, C. A. e SANTOS, J. B. C. Teorias linguística: problemáticas contemporâneas. Uberlândia: EDUFU, 2003.

GREGOLIN, Rosário. No diagrama da AD Brasileira: heterotopias de Michel Foucault. In: NAVARRO, Pedro (org.). O discurso nos domínios da linguagem e da história. São Carlos: ClaraLuz, 2008, p.23-36)

PÊCHEUX, Michel. Análise do discurso: três épocas. In: GADET, F; HAK, T. (orgs.). Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux. Campinas: Editora da UNICAMP, 1990, p.311-318.

SARGENTINI, Vanice Maria O. Há em Foucault um gesto inaugural nos estudos do discurso? In: Revista Heterotópica. Vol 1, nº 1, jan-junho, 2019, p.34- 47.

SOUZA, Kátia Menezes. Discurso e biopolítica na sociedade de controle. In: TASSO, Ismara e NAVARRO, Pedro (orgs.). Produção de identidades e processos de subjetivação em práticas discursivas. Maringá: EDUEM, 2012, p.41-55.

**Observações**