

Plano Geral do Componente Curricular 2016.1

1003211 - Letras Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Lic.) Matutino

04021081 - Análise do Discurso, 60 horas, turma A

Prof. Anikele Frutuoso, IID 084068494

QUI-07:00-08:40|08:55-10:35

39324

Ementa

Contexto epistemológico da Análise de Discurso de tradição francesa. Dispositivos teórico-analíticos da Análise do Discurso. Análise de discursos institucionais e não-institucionais (político, midiático, religioso jurídico e do cotidiano). Relações saber/poder e produção de subjetividades.

Objetivo

Compreender conceitos basilares de Análise do discurso de linha Francesa e Crítica;
Compreender categorias de Análise do Discurso;
Analisar o discurso político, religioso e midiático;

Conteúdo

1. Análise do discurso de linha francesa: conceitos e concepções;
 - 1.1 Formação Discursiva, sujeito, assujeitamento, ideologia;
 - 1.2 Hegemonia, campo discursivo, espaço discursivo, universo discursivo
- 1.2 Análise do discurso e Análise Crítica do discurso: contrastes
2. Análise do Discurso Crítica
 - 2.1 Análise do Discurso e o discurso político
 - 2.2 Análise do Discurso e o discurso religioso
 - 2.3 Análise do Discurso e capas de revista
 - 2.4 Análise do Discurso e anúncios publicitários
3. Análise do Discurso: Pechet, Bakhtin e Foucault

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas, fichamentos de textos, estudos dirigidos, seminários e artigos científicos.

Procedimentos

O discente será avaliado conforme a sua assiduidade, pontualidade na entrega dos trabalhos, domínio de conteúdo na exposição em seminários, estudos dirigidos, etc.

Bibliografia

ALTHUSSER, Louis. Ideologia e aparelhos ideológicos do estado. Lisboa, Editorial Presença, s/d.
AMORIM, Marília, O Pesquisador e seu outro: Bakhtin nas Ciências Sociais, São Paulo, Musa, 2001.
ARAÚJO, Inês Lacerda. Do signo ao discurso: introdução à filosofia da linguagem. São Paulo, Parábola Editorial.
ARISTÓTELES. Arte retórica e arte poética. Rio de Janeiro, Ediouro, s/d.
ARMENGAUD, Françoise. A pragmática. São Paulo, Parábola Editorial.
BRANDÃO, Helena H. Introdução à análise do discurso. São Paulo, Unicamp, 2004.

Observações