

ANEXO I - FICHA DE INSCRIÇÃO (preenchida pelo(a) responsável pela submissão) EDITAL Nº 01/2025 – Eduern-GR – Fluxo Contínuo

1 IDENTIFICAÇÃO E CARACTERÍSTICAS DA OBRA PROPOSTA

1.1 Título:

1.2 Tipo da obra:

- Oriunda de dissertação ou tese (ano da defesa: _____) (apenas um autor(a))
- Coletânea de capítulos (um ou mais organizares(as) e colaboradores (as))
- Pesquisa concluída (um ou mais autores(as))

1.3 Número de páginas do arquivo Word (com identificação):

1.4 Sobre a participação da obra no edital:

Marque a linha editorial com a qual a proposta se identifica (escolher apenas uma opção):

- Técnico-acadêmico-científica
- Recursos didático-pedagógicos
- Artístico-cultural
- Publicação institucional

1.5 A obra se enquadra na categoria:

- Livro
- Coletânea
- Cartilha
- Manuais técnicos

1.6 Classificação de Áreas do Conhecimento da proposta:

Grande Área:

Área:

Subárea:

Especialidade:

1.7 Formato da obra:

- E-book
- Impresso
- E-book e impresso

1.8 Correção da Língua Portuguesa:

- O serviço de Correção da Língua Portuguesa será realizado pela editora
- O serviço de Correção da Língua Portuguesa será externo a editora, contratado pelo(s) autor(es) da obra

1.9 Diagramação:

- O serviço de diagramação será realizado pela editora
- O serviço de diagramação será externo à editora, contratado pelo(s) autor(es) da obra

1.10 Capa:

- A imagem e/ou ideia da capa será(ão) de responsabilidade da editora
- Tenho fotografia, imagem ou ilustração de domínio público para ser utilizada na capa. Enviar em

anexo.

() Tenho fotografia, imagem ou ilustração não pública, no entanto autorizada, para ser utilizada na capa. Enviar, em anexo, a imagem e a autorização de uso para respeitarmos os direitos autorais do uso de imagem.

() Não tenho imagem, deixo livre para diagramação criar a capa.

Especifique a cor de preferência para prevalecer na capa:

A capa deverá ter algum elemento, símbolo ou logomarca extra? () SIM () NÃO

Caso sim, enviar em anexo.

() A imagem e/ou ideia da capa será(ão) de responsabilidade do(s) autor(es) (enviar por e-mail, junto aos arquivos necessários à submissão da proposta)

Obs.: nos itens 1.8; 1.9 e 1.10, quando se optar por responsabilizar a editora pelas etapas específicas, deve-se observar que o prazo pode sofrer alterações quando do excesso de demandas.

1.11 Estilo de diagramação que você se identifica:

() Clássico

() Moderno

() Não entendo de diagramação e deixo livre o designer do texto

Se preferir, anexe algumas referências de diagramação que te agrada, pode ser os prints das principais páginas (capa, sumário, abertura de capítulos).

1.12 Escreva alguma informação relevante para criação do projeto gráfico, auxiliando as ideias do diagramador

1.13 Resumo da proposta (texto de 05 a 10 linhas – obs.: este texto poderá ser usado pela editora para eventual divulgação da obra)

2 IDENTIFICAÇÃO DO(A/S) AUTOR(ES/A/AS) OU ORGANIZADOR(ES/AS)

(Preencher os dados para cada autor ou organizador)

2.1 Nome completo do autor/es ou organizador/es:

2.2 Como devem ser os nomes e a ordem que aparecem na capa e nos elementos pré-textuais:

2.3 Nome completo do(a) responsável pela submissão da proposta e por eventuais etapas posteriores, e que será canal de comunicação com a editora (apenas um):

2.4 Endereço completo do responsável pela submissão da proposta:

2.6 Telefone para contato (com WhatsApp) do responsável pela submissão da proposta:

2.7 Endereço eletrônico (E-mail) do responsável pela submissão da proposta:

3 NOME E ASSINATURA DO(A) RESPONSÁVEL PELA SUBMISSÃO:

Assinatura do(a) responsável pela submissão

A assinatura deste documento deverá ser efetuada exclusivamente através da plataforma eGov, de acordo com os procedimentos vigentes.