

**ESCOLA DE MÚSICA D'ALVA STELLA NOGUEIRA FREIRE - EMDSNF**  
**EDITAL Nº 04/2022 – 2ª CHAMADA – INGRESSO 2022.1**

A Escola de Música D'alva Stella Nogueira Freire - EMDSNF, do Departamento de Artes - DART, da Faculdade de Letras e Artes - FALA, da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN, vem, por meio do Edital N. 04/2022-EMDSNF, divulgar a **CONVOCAÇÃO EM 2ª CHAMADA** para o **ingresso de novos alunos** para o semestre 2022.1.

**1. INICIAÇÃO MUSICAL**

- 1.1 Conforme os itens 1.2 (do ingresso ao curso), 1.4 (do número de vagas ofertadas) e 5.2 (da distribuição nas cotas), tem-se a seguinte metodologia de distribuição das vagas por turmas e turnos, conforme abaixo:
- a. Cada candidato teve preservado o seu número de sorteio, realizado no dia 02 de Junho de 2022, conforme item 1.3 do edital.
  - b. A disposição dos classificados/suplentes para as vagas iniciais seguiu a distribuição de vagas por cota, conforme o item 5.2 do edital, mantendo a ordem dos sorteados e sua alocação por cota.
- 1.2 Em caso de desistência ou não matrícula dos classificados, a ordem de chamada dos suplentes seguirá, inicialmente, sua posição dentro da cota, segundo os percentuais do item 5.2 do edital.
- 1.2.1 O chamamento a que diz despeito o presente documento tem como base as vagas remanescentes em **cada uma das três modalidades de cota ou ampla concorrência**. Exemplo: se uma vaga correspondente aos concorrentes da Cota Social não foi preenchida, chama-se o próximo listado nesta Cota.
- 1.3 Em caso de não preenchimento das vagas destinadas à suplência de cada uma das cotas, aquelas serão revertidas à ampla concorrência.

**INICIAÇÃO MUSICAL A - 8 E 9 ANOS - MATUTINO**

<b>Nº SORTEIO</b>	<b>NOME COMPLETO</b>	<b>COTA</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
6	MARY ANNE DA SILVA SOUZA	COTA SOCIAL	CONVOCADO
10	ISADORA VITÓRIA SANTOS DE OLIVEIRA	COTA SOCIAL	CONVOCADO
11	ANA CECÍLIA DUARTE DE OLIVEIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
12	GABRIEL DE SOUZA LIMA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
13	INDIRA MORAIS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
14	EDUARDO OLIVEIRA CAMILO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO

**INICIAÇÃO MUSICAL A - 8 E 9 ANOS - VESPERTINO**

Nº SORTEIO	NOME COMPLETO	COTA	SITUAÇÃO
6	EMANUELA BEZERRA DOS SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
8	REBECA MARIA QUEIROZ DE ARAÚJO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
9	ANA ALICE ROBERTO MARTINS	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
10	LIS MARIA COSTA DA SILVA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
12	ISADORA ARAUJO FIGUEIREDO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
13	HENRIQUE DE OLIVEIRA VERONESE DA COSTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
17	LEMUEL PAULO DE SOUSA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
11	ARTHUR ARNON DUTRA BEZERRA TARGINO	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	SUPLENTE
14	JOÃO PEDRO DE OLIVEIRA DIAS	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	SUPLENTE

**INICIAÇÃO MUSICAL B - 10 E 11 ANOS - VESPERTINO**

Nº SORTEIO	NOME COMPLETO	COTA	SITUAÇÃO
8	YURI SILVERIO DE OLIVEIRA PEREIRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
10	JÚLIA ANNELISS DA SILVA NASCIMENTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
11	MELISSA MARIA GORETTI MOREIRA COSTA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
12	MARIA ISABEL EVANGELISTA FERNANDES	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
13	LARA KATHRYN DOS SANTOS RODRIGUES DE LIMA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
14	LUCAS FELIPE DE LIRA SOUTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
15	ANNY GABRIELLY REGIS GALDINO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
17	EMANUELA BRAGA DE VASCONCELOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
18	SOFIA HELENA DE SANTANA SANTOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
9	YASMIN ALVES MEDEIROS	UERN AÇÃO	CONVOCADO

**2. FORMAÇÃO MUSICAL BÁSICA I**

2.1 Conforme os itens 2.2 (do ingresso ao curso), 2.4 (do número de vagas ofertadas) e 5.2 (da distribuição nas cotas), tem-se a seguinte metodologia de distribuição das vagas por turmas e turnos, conforme abaixo:

- a. Cada candidato teve preservado o seu número de sorteio, realizado no dia 02 de Junho de 2022, conforme item 2.3 do edital.
- b. A disposição dos classificados/suplentes para as vagas iniciais seguiu a distribuição de vagas por **cota**, conforme o item 5.2 do edital; **instrumento**, conforme o item 2.6 do edital; mantendo a ordem dos sorteados e sua alocação por cota.

2.2 Em caso de desistência ou não matrícula dos classificados, a ordem de chamada dos suplentes seguirá, inicialmente, sua posição dentro da cota, segundo os percentuais do

item 5.2 do edital.

2.2.1 O chamamento a que diz despeito o presente documento tem como base as vagas remanescentes **por instrumento e em cada uma das três modalidades de cota ou ampla concorrência**. Exemplo: se uma vaga correspondente aos concorrentes da Cota Social não foi preenchida, chama-se o próximo listado nesta Cota.

2.3 Em caso de não preenchimento das vagas destinadas à suplência de cada uma das cotas, aquelas serão revertidas à ampla concorrência.

### FORMAÇÃO MUSICAL BÁSICA I – MATUTINO

Nº SORTEIO	NOME COMPLETO	INSTRUMENTO	COTA	SITUAÇÃO
20	EMANUEL MARQUES DA SILVA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
33	PEDRO LUCAS DE MOURA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
52	VITOR EMANOEL DA SILVA LUCENA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
36	ANTONIA ADRIANA MARQUES DA SILVA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
49	JOSÉ EMERSON MARQUES DA SILVA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
57	JOSÉ NAZARENO ARAÚJO FILHO	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
41	FLÁVIO JEAN DE OLIVEIRA BEZERRA	VIOLÃO CLÁSSICO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
9	DANYEL AGUIAR DA SILVA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
13	MARCELA AIANNE REBOUÇAS	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
22	HERBENIA MARIA SAMPAIO SOARES	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
37	FRANCISCO CARLOS PAULA MARTINS	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
56	SUELDO DE SOUSA ALMEIDA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
11	PABLO MATHEUS FERREIRA DA SILVA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	CONVOCADO
12	MATHEUS LIMA FREITAS	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
19	OSÉIAS DA COSTA MOURA FILHO	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
21	JEFFERSON NATAN DE MENESES SILVA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
32	JOSE ALMIR ALMEIDA DE SOUSA NETO	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
55	MARIA EDUARDA PEREIRA DE SOUSA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
58	CILENE MALAQUIAS DA SILVA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE

### FORMAÇÃO MUSICAL BÁSICA I – VESPERTINO

Nº SORTEIO	NOME COMPLETO	INSTRUMENTO	COTA	SITUAÇÃO
59	ANGÉLICA JORDANA FERNANDES DE LIMA ANDRADE	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
71	RENATO ANDRÉ DE A SOUZA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
37	JULIA CAMILA DA SILVA MEDEIROS	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
52	GABRIEL FELIPE LEITE MARQUES	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
63	JESSICA NEIVA DE FIGUEIREDO LEITE ARAUJO	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
66	DAVI ELIENAI SILVEIRA DE SOUZA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
70	THALITA SUIANNY ALVES FERREIRA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE

79	SALATIEL GURGEL	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
73	LIZANDRA ALVES DE OLIVEIRA	FLAUTA TRANSV.	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
68	SARA BIANCA ARAÚJO DO NASCIMENTO	GUITARRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
15	KATARINA DE CASTRO SALDANHA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
16	LÍLIAN MARINETH ALMEIDA BEZERRA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
23	PAULA SAMYLA FERNANDES FEITOSA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
36	TEREZINHA DE JESUS GODEIRO CARLOS	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
42	CARLA LEMOS	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
49	MARIA TEREZA CARNEIRO DE FREITAS CAVALCANTE	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
55	RAI GLEDSON MONTEIRO DE OLIVEIRA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
57	MATHEUS FERNANDES DA SILVA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
72	THIFANY KALINY DOS SANTOS DE SOUZA QUEIROZ	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
75	ANA JÚLIA SOARES DA COSTA	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
80	JULIANA KELLY DA SILVA	TECLADO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
2	THALES MENDONÇA DA COSTA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
10	ANA BEATRIZ SILVA GIRÃO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
20	FRANCISCO EMILIO SIMPLICIO DE SOUZA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
28	JORGE AVILAM SOUTO DE SOUZA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
40	BENEDITA ANDRADE DE PAIVA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
41	ZAÍRA NAKALA DA SILVA CÂMARA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
45	RITA DE CASSIA DE GOIS CARVALGO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
46	MAXWELL BEZERRA MENDES	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
47	FRANCISCO DAS CHAGAS DANTAS FILHO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
48	DANIELLA DE OLIVEIRA MATÍAS	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
61	ANTONIO ANDRETTI ALBUQUERQUE DA COSTA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
62	LUNA EMANUELE PRAXEDES	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
67	HAISSA HUSSEMÂNIA DE FRANÇA GOMES	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
77	LÍGIA REJANE BATISTA BEZERRA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
81	GABRIEL LUCAS CARVALHO MELO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
31	JORDAN FERNANDES DA SILVA MOTA	VIOLÃO POPULAR	UERN AÇÃO	SUPLENTE
54	EMANUELLE FIGUEIRA COSTA	VIOLINO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
74	ADRIANA DE OLIVEIRA ROCHA SOUZA	VIOLINO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO

### FORMAÇÃO MUSICAL BÁSICA I – NOTURNO

Nº SORTEIO	NOME COMPLETO	INSTRUMENTO	COTA	SITUAÇÃO
28	ANA MARIA BEZERRA LUCAS	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
40	HUDSON VINICIO DE OLIVEIRA BATISTA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
42	ANNE LOUINE FAHEINA AGRA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
62	PAULO HENRIQUE SARMENTO PEDROZA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
94	ADRIENNY CECILIA SILVA DE LIMA	BATERIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
32	PEDRO HENRIQUE AMORIM NOGUEIRA	BATERIA	COTA SOCIAL	CONVOCADO
67	ARIANY POLYANA ROQUE DE SOUSA	BATERIA	COTA SOCIAL	SUPLENTE

71	ADAUTO CAETANO DE SOUZA NETO	BATERIA	COTA SOCIAL	SUPLENTE
86	IVINA VITÓRIA ALEXANDRINO DA SILVA	BATERIA	COTA SOCIAL	SUPLENTE
101	ISRAEL MELO DA SILVA	BATERIA	COTA SOCIAL	SUPLENTE
24	MARIA ISABEL DO NASCIMENTO SANTOS	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
31	MARIA GEOVANIA CORREIA DE SOUSA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
34	ANANDA KATARINE REBOUÇAS OLIVEIRA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
44	ALCILENE MEDEIROS LOPES	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
49	GLÓRIA GABRIELLE DE OLIVEIRA GOMES	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
57	SUIANNY TAMIRES DANTAS GUIMARÃES	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
58	MARIA APARECIDA FEITOSA DE LIMA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
61	NADIANY DA SILVA SANTOS	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
88	DOUGLAS NASCIMENTO LORENZON	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
89	CIBELLE MAENA MUNIZ CAVALCANTE	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
90	JOSE IVONALDO DE SOUZA NETO	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
104	JAEVESON DA SILVA	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
111	IRAN DANTAS DA SILVA JUNIOR	CANTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
46	NISIA MARIA DE SOUSA	CANTO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
47	MARIA DE JESUS BATISTA	CANTO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
54	ANTÔNIO VICTOR PEREIRA NETO	CANTO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
65	RAFAELA RITA FONSECA COSTA	CANTO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
66	ANDRÉ LUIZ DA SILVA	CANTO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
96	MARIA GRACINEIDE MAIA DE SOUSA	CANTO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
99	MARIA HELOISA DA SILVA MOTA	CANTO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
87	DOUGLAS VICTOR PEREIRA DA CRUZ	GUITARRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
59	ANA PAULA FERREIRA RAMOS	PIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
79	AMANDA RAVENNA VIEIRA DE OLIVEIRA	PIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
92	ESDRAS MARCHEZAN SALES	PIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
95	FLORINDA SEGUNDA MARTINS DE MELO	PIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
110	PEDRO GABRIEL NASCIMENTO COSTA	PIANO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
70	VIRGILIO LEANDRO FREITAS	PIANO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
72	ITALO KAUA CALVALCANTE DE MOURA	PIANO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
80	VITÓRIA RAYANE DA SILVA NOGUEIRA	PIANO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
84	WANDSON DO NASCIMENTO BATISTA	PIANO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
93	TALISON ALEXANDRE COELHO DA SILVA	PIANO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
109	RIAN FERREIRA CAVALCANTE	TECLADO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
2	MARCOS AURÉLIO DE AQUINO E SILVA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
5	RENE BEZERRA FREITAS FÉ	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO
13	ALYSON JONATAN NUNES DE MELO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONVOCADO

15	ANTONIO JOSE SANTOS JUNIOR	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
22	GABRIEL VICTOR MENDES MARTINS	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
27	IGOR ADRIANO DAMASCENO OLIVEIRA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
29	JOSE ROBERTO FERREIRA DUARTE	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
30	SLOAN DE SOUZA GURGEL	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
36	JOSÉ AIRTON MACIEL JÚNIOR	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
56	ISAAC DE LIMA OLIVEIRA FILHO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
75	IZABEL CRISTINA BEZERRA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
83	TATIANA DANTAS BARROSO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
91	SANDERSON ARON MOURA GURGEL SINEDINO DE OLIVEIRA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
97	ELIEL QUARESMA DE ARAÚJO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
103	FABIANO PEREIRA DA SILVA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
106	LARA ZIELKE PEREIRA	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
108	JOÃO PEDRO DE OLIVEIRA NETO	VIOLÃO POPULAR	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
81	VICTOR GABRIEL ALVES DE ALMEIDA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	CONVOCADO
102	RENATA SUIANE CARLOS DO NASCIMENTO	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	CONVOCADO
105	JHONATAN SOARES DA SILVA	VIOLÃO POPULAR	COTA SOCIAL	SUPLENTE
55	PABLO KAUAN PINTO FRANÇA	VIOLÃO POPULAR	UERN AÇÃO	CONVOCADO
100	MARIA EDUARDA BEZERRA DE CARVALHO	VIOLÃO POPULAR	UERN AÇÃO	SUPLENTE
112	VITÓRIA-RÉGIA AMORIM PAIVA	VIOLÃO POPULAR	UERN AÇÃO	SUPLENTE
69	VITÓRIA ELOISE DE ASSIS ROCHA	VIOLINO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
74	ANA PAULA FERNANDES VIEIRA DE ARAÚJO	VIOLINO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
78	MELISSA MEDEIROS NOGUEIRA PRAXEDES.	VIOLINO	COTA SOCIAL	CONVOCADO
85	JHONY RICHARD ALMEIDA SILVA	VIOLINO	COTA SOCIAL	SUPLENTE
98	LAURA NATHANNY DA SILVA BEZERRA	VIOLINO	COTA SOCIAL	SUPLENTE

### 3. DAS MATRÍCULAS

3.1 O candidato selecionado, deverá comparecer à secretaria da Escola de Música D'Alva Stella Nogueira Freire entre os dias **23 e 24 de junho de 2022**, no horário entre 07h00 e 22h00, portando os seguintes documentos:

- Cópia de documento oficial com foto (RG ou CNH) ou registro de nascimento e;
- Uma foto 3/4;
- Comprovante da cota a qual o candidato se inscreveu, conforme item 5.5 do edital;
  - Cota social: Histórico escolar ou declaração equivalente;
  - Pessoas com deficiência: Laudo médico ou documento que ateste tal condição;
  - Alunos do UERN Ação: Declaração que comprove o vínculo.
- Comprovante de esquema vacinal.

**4. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

<b>DATA</b>	<b>ATIVIDADE</b>
22/06/2022	Publicação – 2ª chamada
23 e 24/06/2022	Matrículas dos novatos - PRESENCIAL
A partir do dia 27/06/2022	Início das aulas

Mossoró, 22 de junho de 2022.

**Bruno Caminha Farias**  
Coordenador Administrativo  
Escola de Música D'alva Stella Nogueira Freire/DART/FALA  
Portaria N° 02/2022-GR/UERN