

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA
NÍVEL: MESTRADO ACADÊMICO EM GEOGRAFIA

ANEXO 8 EDITAL 02/2017 – MAG/PPGEO

Literatura **sugerida para a Prova Escrita** do Exame de Seleção do Curso de Mestrado em Geografia da UERN

- 1 Altieri, Miguel Agroecologia: a dinâmica produtiva da agricultura sustentável / Miguel Altieri. – 4.ed. – Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004. (capítulos - Agroecologia: objetivos e conceito e A agroecologia dos agroecossistemas tradicionais)
- 2 BERTRAND, G.; BERTRAND C. **Uma geografia transversal e de travessias: o meio ambiente através dos territórios e das temporalidades**. In: PASSOS, M. M. dos. (org.) Maringá: Ed. Massoni, 2007. (capítulo 4).
- 3 FLORENZANO, T. G. (ORG). **Geomorfologia: conceitos e tecnologias atuais**. São Paulo: Oficina de Textos, 2008. (capítulos 1, 5, 6, 7, 8 e 9).
- 4 MOURA, J. R. S. Geomorfologia do Quaternário. In: GUERRA, A. J. T.; CUNHA, S. B. **Geomorfologia: uma Atualização de Bases e Conceitos**. Rio de Janeiro: Bertrand, 1995. pp. 335-364.
- 5 RODRIGUEZ, J. M. M.; SILVA, E. V. **Planejamento e gestão ambiental: subsídios da geoecologia das paisagens e da teoria geossistêmica**. Fortaleza: Edições UFC, 2013. (capítulos 2, 3 e 8).
- 6 SANTOS, Milton. **A natureza do espaço: Técnica e Tempo. Razão e Emoção**. 4. ed. São Paulo: EdUSP, 2004
- 7 SILVA, C. R. da. **Geodiversidade do Brasil: conhecer o passado, para entender o presente e prever o futuro** / editor: Cassio Roberto da Silva. Rio de Janeiro: CPRM, 2008. 264 p.: il.: 28 cm. Disponível em: http://www.cprm.gov.br/publique/media/geodiversidade_brasil.pdf; Acesso em: 20/05/2016 (capítulos 10, 12, 13 e 14).
- 8 SUGUIO, K. **Geologia do Quaternário e mudanças ambientais**. São Paulo: Oficina de Textos, 2010. (capítulos 1, 5, 9, 11 e 12).
- 9 CRUZ, R. C, A. **Geografias do turismo: de lugares a pseudo-lugares**. São Paulo: Roca, 2007. (capítulos 1, 2, 3 e 6).
- 10 HARVEY, David. **A Condição Pós-Moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural**. 25ª ed. São Paulo: Edições Loyola Jesuítas, 2014.